

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Den massive Poeste eller Paradisets Ars poetica.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 84. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: [https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11\\_lev-shoot-idm140481647096960/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481647096960/facsimile.pdf) (tilgået 14. maj 2021)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.

En saadan Mangel af den mindste Spire  
Af Bittighed og træffende Satire!

Og Du hebreider Din Antagonist,  
At hans Critik er hjerteløs, og kalder  
Hans lette Bid for underfundig List;  
Men vogt Dig for, at Pilen ei tilsidst  
Tilbage paa Dit eget Hjerte falder!  
Har Du betænkt, at Bittighed og Skjæmt  
Beweise meest et aabent, ædelt Hjerte,  
Satiren uden Bittighed et slemmt?  
Jeg maa bekjende det med Smerte,  
Din Polemik ei dyppet har sin Pind  
I Gratiernes Smil;  
Jeg savner munter Skjæmt, der kan forsoner  
Den Læsende med Skriftets bitter Tone.

Men hvorfor i al Verden har Du sat  
„Aristophanss Forsøg“ paa Titelbladet?  
Paagrund af Sphydighed i Dit og Dat?  
Fordi os Aristophanes har ladet  
Forstaae, at ogsaa han kan være plad?  
Maaskee paagrund af Formen? — Død og Skritte!  
Det havde jeg forglemt! — Du har jo flugt  
Al Verdens Versemaal, Du kunde hitte,  
Og flyver høit med anapæstisk Flugt.