

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Den massive Poeste eller Paradisets Ars poetica.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskjellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskjellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 95. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: [https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11\\_lev-shoot-idm140481646953248/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481646953248/facsimile.pdf) (tilgået 09. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskjellige Perioder, 1.-4. Deel.

Tilgiv mig, hjære Søger, om maaſſee  
Et vist Vældalenhedens Krater,  
Hvoraf jeg pleier sphe enhver Idæe,  
Der længe har rumsteret i mit Indre,  
Tilgiv, om det, ved Ordeis Lavastrøm  
Med Guister i, der brænde, mens de findre,  
Har rørt for hærdt en Byld, der var lidt øm;  
Gud veed, jeg vilde rigtigt Indre mindre.  
Din Poefie  
Er vistnok mærkelig, som man har sagt mig;  
Thi meget der hemørkes kan deri.  
Men jeg, der (ganske mellem os!) har lagt mig  
Lidt efter Grundighed i en Forstand,  
Hvori den tages her i Vælhrens Rige,  
Men saare sjeldent paa det faste Land.  
Jeg har der saare det Slags Mærkelige,  
I hvilket een af Sjælens Enner kan  
Despotisk over hver en anden flige.  
— En reen, en fuldendt Harmonie;  
En Ro, hvorhen jeg Blækket hester;  
En Stræben af uendelige Kræfter  
Til eet og samme Maal, til Symmetrie;  
Et gjennemgribende Fuldenbtheds Stempel  
Paa Alt, de største, som de mindste Dele  
(Paa Tanken og dens Udtale for Exempel)  
En Grundaccord, der strømmer fra det Hele