

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Poesiens; Folkestemme contra Æsthetikens Polignac.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 98. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: [https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11\\_lev-shoot-idm140481646919024/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481646919024/facsimile.pdf) (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.

## Poesiens Folkestemme

contra

## Æsthetikens Polignac.

(Kjæmbrev fra Knud Sjællandsfar til Prof. E. Hanch.)

-----  
Mig synes, at hans (Digterens) høie Stemme  
Ber vore Tidens adle Folk,  
Og at hans Land der være hjemme,  
Hvis han vil fange for sit Folk.

Saggeien.

-----  
Paradis den 3die Oktober 1880.

Jeg vilde netop, kjære Svoger, lukke  
Mitt Kjæmbrev til Dig, da jeg huffed' paa,  
Jeg maa endnu en Gøne med Dig plukke.

Du mener, forfaabidt jeg kan forstaae  
Din Mening, hjerte Svoger, at en Digter  
Har, for at tale reent ud, ingen Pligter  
Mod Tiden, som han digter i;  
At Den, der sysselsætter sig med Poesie,