

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Fire poetiske Epistler fra Knud Sjællandsfar til Grandskeren**,
Naturforskeren** og Digteren**.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 161. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481646170048/facsimile.pdf (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.

„Nu, elskte Venner! jeg vil ikke trætte.
Hvis I tillade det, da kan jeg snart
Udvikle her min Mening kort og klart.

Ved Rhythmus menes
Den Egenkab ved Taler, at dens Ord
Melodiskt og udtryksfuldt forenes;
En Egenkab, som Ingen, det jeg troer,
Betvivler, blev i Prosa ogsaa funden;
Til Fodmaal er den altsaa ikke bunden.

I Verset ligger Rhythmen i
Den Egenkab, at to og siden flere
Af Versets Fødder smukt sympathijere
Ved en for Dret hørlig Melodie.
Igjennem disse Rhythmen atter danser,
Indtil den bliver kjendelig i Stanzer;
Og Stanzerne (hvis Digtet selv er deelt
I dem; hvis ikke, Digtet som et Heelt)
Forene sig paany til Harmonier,
Som Rhythmen til melodiskt Vellyd vier.

Det indsees altsaa let, hvor megen Vægt
Et Dre, der begjærligt Rhythmen søger,
Lor lægge paa, om Verset er correct;
Sant om en kunstig Form dets Værd forsøger.