

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Naturen og Kunsten.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 227. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481645400032/facsimile.pdf (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.

Og over Armod's Braa, hvor Lyset trænger
 Med Møje ned og mat ved Væggen hænger:
 Saaledes er, o min Veninde! dette
 Bevægelige Liv, vi see
 I Menneskets Natur som dens Ibec,
 Snart udtrykt klart, snart ere usbt at gjætte;
 Hiint Liv, hvorved vort Væsen er bestemt,
 Der virker i det Udele som det Glette,
 I Alvor og det spøgefulde Lette,
 I Talens Tugt, i overgiver Skjæmt,
 Og i Vilkaarlighed og Etiquette:
 Hiint Liv, Veninde! mærk dig dette vel,
 Er i sit indre Væsen lutter Dele
 Af eet og samme grændjelse Hele,
 Er lutter Strømninger fra samme Vælb.
 — Det fælleds Ophav, Sjælens lige Raar,
 Den samme, kun forskjelligt stærke
 Strid med det Endelige, vi bemærke,
 Der gjennem Dødeliges Idræt gaaer,
 Er Punktet, der Betragteren forsoner
 Med Menneske-Naturens Gradationer.
 Thi med en Fryd foruden Lige
 Seg siner Trinene paa denne Himmesfuge;
 I den Glendige, der tigger
 Forgjæves kun ved Rigdoms Bord;