

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Naturen og Kunsten.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 228. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481645381456/facsimile.pdf (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.

I Næsselhedens Dybder ligger
Et Glint, og var det kun et Glint, der drifler
Sit Næringstoff af hine Straalers Chor.
Og henrykt jeer jeg atter
Min Aand beslægtet med det mindre Tal
Af ædle, store Mennesker, og fatter
Med Nøse mit usødelige Kald;
Indtil jeg endeligt med Svimlen,
I det jeg følger Kællens Led for Led,
Forbauget standser ved
Et fælleds Dødhav: Gud; et Hjem for Alle: Himlen.
For fligt et Overblik forsvinder
Hvert underordnet, raat
Begreb om Forskjel mellem Stort og Smaat;
Dhi det er Mennesket, der vinder
Betydning for en Digters Phantasi;
Og ikkun da naar hans Genie
For vor Betragtning levende har stillet
Et Klarere, men ei forædlet Billede
Af dette Liv, der foer hans Blik forbi,
Af Mennesker og Ting, der eksistere,
Har han forstaaet at idealisere.
— Det er Natur og Sandhed, som jeg søger,
Men intet misforstaaet Ideal,
Hvis maniereerte Træk en Digter stjal,
Naar høit det kem, af overspændte Bøger.