

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Naturen og Kunsten.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 230. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481645356240/facsimile.pdf (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.

Men — naar jeg nu af dine Ord
Maa slutte ligefrem, at Den, der giver
Et Ideal af en beundret, stor,
Dybsøiet Character, at han beskriver
Et Intet, hvis han ei med Strenghed bliver
Ved Træl fra denne mangelfulde Jord:
Da kan jeg ei med dig sympathisere.
Jeg havde, sandt at sige, tænkt mig mere,
Lidt meer ved Ordet idealisere.“

Hvad har du tænkt dig? spurgte jeg. Forklar
Dig os mere, min Ven!

„Jeg har
— Saaledes blev hun ved — forgjæves ventet
Et Ord af dig om Digtekunstens Pligt
At stille frem i et begejstret Digt
Et Mønster for vor Sjæl, hvis Træl er hentet
Fra Oververdenen, et Ideal,
Hun ikke søger,
Som du har meent, i overspændte Bøger,
Men fra et Indbegreb af Høihed stjal.
Jeg synes virkelig, vi Staller,
Der stride med Nødtvstighed og see,
Hos os og Andre, selv en stor Idee
Gaae i et Forjætt op, der evigt valler;