

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Naturen og Kunsten.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 231. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: [https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11\\_lev-shoot-idm140481645335856/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481645335856/facsimile.pdf) (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.

Vi, der fortrykkes af et dagligt Liv,  
Og i bets Lænter jom forheget hænge,  
Jeg synes, til et Ideal vi trænge,  
Et Mønster, fremkaldt ved en Digters Bliv;  
En ædel Character, en Mand, der ikke  
Af sine Sandser lader sig besifke;  
En, der en Talsmand er for Dyd og Ret,  
En, der med Sjælens Reenhed Kraft forener;  
En... En... nu, jeg forklarer mig kun slet;  
Men Du forstaaer vel jagtens hvad jeg mener."

Jo, min Veninde! vel jeg dig forstod.  
Men sligt et Ideal, der sammenhægtes  
Af lutter Træk af Godhed, Dyd og Mod,  
Og af Erfaringen saa stærkt benægtes,  
Hvor kan det glæde dig? Hvor kan dit Sind  
Opløstes ved et saadant Hjernesvind?  
Skal Digteren, der Menneskerne maler,  
Lige til en Oververdens Idealer?  
Hvor kan han? og hvortil behøves Sligt?  
Her staaer, iblandt os, Idealet færdigt:  
Er ikke Mennesket, skjøndt svagt og endeligt,  
Et Væsen, i sig selv saa høist mærkbærdigt?  
Et Dyb, der fast er uundgrundeligt?  
Og — for at jeg med et Par Ord skal vende  
Tilbage til hvad jeg tilforn har sagt: