

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Digte fra forskjellige Perioder, 1.-4. Deel.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskjellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskjellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 239. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: [https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11\\_lev-shoot-idm140481645282048/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481645282048/facsimile.pdf) (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskjellige Perioder, 1.-4. Deel.

Når en Bog, der ved sin første Fremkomst har gjort  
saa stor Sensation som Gjengangerbrevene, udgives  
paany, efter saa lang Tids Forløb, under saa foran-  
drede Literatur-Forhold, for ikke at tale om de politiske,  
da kan der hos Forf. opstaae Twivl, om den ikke deels  
vil synes fremmed og uforstaelig for den nye Tid,  
deels noget for skarp og hensynslos i sin Polemik.  
Hvad det sidste angaaer, da vil jeg troste mig med  
J. P. Mynsters Ord om Brevenes Forfatter: „Hvor  
„hurtigt og levende han endog har beveget sig gjennem  
„hele Kamppladsen, hvor pludseligt han endeg har vendt  
„sine Angreb til de forsfjelligste Sider, have hans Be-  
„vægelser aldrig saaret Skjønheits-Følelsen, han har i  
„den meest levende Strid ikke overtraadt Kamplovene,  
„dersom disse forklares nogenlunde liberalt.“ \*) — Disse  
Ord, vil jeg haabe, skulle endnu befndes gyldige.

Med Hensyn til Brevenes Forstaelighed for Nutidens Læsere, da er det en heldig Omstændighed, at vor Literatur i den nyere Tid er blevet beriget med

---

\*) Udgivelæsning f. Literatur, 5te Bind pag. 197—198

flere Bidrag, der tjene til at belyse den Periode, Gjengangerbrevene hørte til og paa en Maade sluttede. Af disse skal jeg her indskrænke mig til at nævne Baggesens Biographie ved dennes Son A. Baggesen, fjerde Binds 2den Deel, der giver en udførlig Skildring af Heden angaaende Dohleinschlägers Digterværker; og den nylig fuldbindte Udgave af J. L. Heibergs prosaiske Skrifter, i hvilke den flyvende Post's senere Polemik angaaende samme Gjenstand er optagen. Men da Et og Undet, især enkelte Illusioner, faaledes til Datidens historiske Begivenheder, maa ske kunne ligge mindre paa rede Haand for den nuværende Generation, skal jeg i det Følgende meddele de Oplysninger, der endnu kunne behøves.

Gjengangerbrevene sluttede sig saavel til den ølbre, berømte Feide mellem Baggesen og Dohleinschlägers Venner og Beundrere som til dennes Fortsættelse en halv Snes Åar senere i Heibergs flyvende Post og nogle andre Blad. Den første begyndte 1814 med nogle skarpt kritiserende Anmeldelser af et Par af Dohleinschlägers Stuespil, som Baggesen lob indrykte i Høst's Danova. Disse Anmeldelser blev efterfulgt af en Mængde polemiske Artikler, hvis Domme og Meninger ikke indskrænkede sig til enkelte Arbeider, men udstrakte sig over Dohleinschlägers Poesie i Almindelighed. Den Modstand, Baggesen mødte, gav Anledning til en Feide, der varede