

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Paa et Bal

Citation: Hertz, Henrik: "Paa et Bal", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder*, udg. af Anden Deel. , 1851-1862, s. 79. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: [https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz10\\_lev-shoot-workid61568/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz10_lev-shoot-workid61568/facsimile.pdf) (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder

## Paa et Bal.

Deviser til en Cotillon.

1.

- Dame. Jeg hystrer Dem som min Caballeer.  
Befal! Deres Dame skal lyde.  
Herre. Jeg hystrer Dem som uendeligt Meer,  
Og meest, naar jeg synes at lyde.

2.

- D. I disse faa Minutter,  
Der hastigt forinde —  
H. Med Deres Haand jeg sagtens  
Lor min forbinde.

3.

- D. Paa Bal jeg er, naar Instrumenter spille,  
Som reent fra Sandfer.  
H. Og jeg! Hos Dem staae mine Fodder stille;  
Mit Hjerte dansfer.

4.

- D. Jeg troer mig i en Digters Verden,  
Naar Loner brufe.  
G. Hvis denne Verden er en Digters,  
Er De dens Muse.

5.

- D. I fald et Val blev om Dagen holdt,  
Var Glæden visstelig mindre.  
G. Ja, fyrrme kan man i Maaneffin bedst,  
Og naar Stjernerne mystiff iindre.

6.

- D. Derude Natten ruger,  
Mens Dagens Lys sig fjerner.  
G. Herinde kjenbes Natten  
Kun paa dens lyse Stjerner.

7.

- D. Alt skrider Dagen under,  
Og Natten vælber ud.  
G. Fra skjonne Time melbes  
Den os med Stjerneflud.

8.

- D. Ei sender Natten os sin Stilhed,  
Dg ikke Svilens fulde Strømme.  
S. Men Natten gav os i sin Mildhed  
Til sig Erstatning gyldne Drømme.

9.

- D. Alt ved Orkestrets Loner  
Dg ved Dandsens egen Tact  
S. Forener os en underfuld,  
En sød, stille Magt.

10.

- D. Naar Lonerne forsvinde,  
Dg denne Dands er endt,  
S. Bewarer jeg dens Minde  
Som et lykkeligt Moment.
-