

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Den natlige Gjæst

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder*, udg. af Anden Deel. , 1851-1862, s. 153. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz10_lev-shoot-idm139668652095072/facsimile.pdf (tilgået 15. maj 2021)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder

Men knap fik han talt, og knap var han kjendt,
Saa blev der Stilhed i Salen.
En holdt op med den bønsmisste Bals,
En standsede midt i Taler.

Man stoffedes saumien, man mumlede tyft:
„Det er Maleren — ham, Galanen.
Men han er jo død. Han styrted' sig ud
Paa Steenbroen over Altanen.

Hvor kommer han her i den sildige Nat?
See, hvor han er bleg og kedrøvet!
Han taler til Bruden; han ta'er hendes Haand.
Hun ryster som Gøpelevet.“

Men Barn! nu stulde du seet, den Gang
Han tog hendes Haand og talte!
Det gjøs i hende — og Skræk og Angst
I hendes Miner sig malte.

Og da nu Musikken begyndte paany,
Og Legnet til Dands var givet,
Da sagde han: „Dands, min Skjønne, med mig!“
Og tog hende fast om Livet.