

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Indkvarteringen

Citation: Hertz, Henrik: "Udvalgte dramatiske Værker", i Hertz, Henrik: *Udvalgte dramatiske Værker*, udg. af Tredie Bind , 1897, s. 49. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz04val-shoot-idm139769606932464/facsimile.pdf> (tilgået 27. juli 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte dramatiske Værker

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

*Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)*

er bleven gift, gaaer hun altid med disse nydelige, fine Klapper paa.

Adolf.

Med Klapper? Ja, saa kan jeg ikke tage fejl.

Louise

(afsted).

So, min Hr. Cousin! De skal tage fejl alligevel.

(Tager sin Kappe af og sætter den i en Kert og forfert paa Hannes Hoved).

Hanne

(afsted).

Men hvad skal alle disse Narrestreger sige?

Louise.

Skud dig, og lad os gaae, inden han seer os. Jeg skal forklare dig Alt.

(Gaa og Hanne ile hurtigt ud)\*

Adolf.

Nu vil jeg ikke længere opholde dig. Underret blot din Herre om, at jeg venter ham her.

Johan.

Han skal strax være her. Han løb blot over paa Fabriken.

(Gaaer)

---

\*) Ved Opførelsen af denne Scene kunne Damerne, hvis det befundes ønskeligt, bytte deres Sittesforklæder istedenfor Shawl, og Dialogen lempes da derefter.