

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Svend Dyrings Huus

Citation: Hertz, Henrik: "Udvalgte dramatiske Værker", i Hertz, Henrik: *Udvalgte dramatiske Værker*, udg. af Tredie Bind , 1897, s. 156. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz03val-shoot-idm139896127128032/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte dramatiske Værker

Hvad jeg alt i den korte Tid har seet!
Hvis Ebers Moder, Fru Helvig, vidste,
Hvad I maa lide! Af Gud, hun er død,
Og hendes Værn lide bitterlig Nød.

Regise.

Lie, Byrge . . .

Byrge.

Nei, mit Hjerte maa briste!

For eet Aar siden I hæderlig sad,
Spandt Guld og Silke, væved i Lad;
Ebers egne Terner gif Eder igjen,
Hvor I stod, og hvor I foer hen.
Ebers Hjortel var af Skarlagen smaa,
Med Silkesomme; Ebers Kappe var blaa.
For alle Jomfruer var I Priis
I høvst Adfærd, i Dyd og Snille.
Nu — Gud bedre det! gaaer det kun ilde.
Ebers Stirmoders Sind er kolbt som Iis
Og haardt som Staalet. Jer lader hun gaae
I Klæder, der er' daarlige og graae.

(Tæler sig efterhaanden varm).

Hun lader Jer sove, den steenhaarde Fru,
I den gamle, forfaldne Vorgesue.
Hun sover Jer op, det høffærdige Skarn,
Til Nøglevinde, som fattig Mauds Barn.
Ebers Søstrende smaa hun spærrer inde
Som Hundehvalpe, den arrige Lvinde!
Et Dyr kan ikke behandles værre.

Him lyver dem paa for vor ædle Herre,
Bringer ham, der er from og god,
Til at glemme sit eget Hjød og Blød —

Regisje

(Der er bristet i Graad).

Byrgel hold op!

Byrge

(iørskaffes)

Hvad nu? . . . Har jeg sagt . . .

Regisje.

Du har Ret, jeg lider Haan og Foragt!
Høit maa jeg klage,
At mig forbittes mine unge Dage.
Langt bedre var det, jeg tidligt døde,
End at mig daglig volbes den Møde.
Jeg er som den vilde, fremmede Fugl,
Som Ingen i Verden vil kende.
Jeg har ikke Ly, jeg har ikke Skjul,
Jeg har hverken Ven eller Frænde!

(Bender sig bort og græder).

Byrge

(gaaer efter hende).

Men, ih bevar' os! Hvor tager I paa!
Om Fru Guldborg kom . . .

Regisje.

O, lad mig . .