

Forfatter: Heiberg, P. A.

Titel: Udrag fra Peter Andreas Heibergs Udvalgte Skrifter

Citation: Heiberg, P. A.: "Peter Andreas Heibergs Udvalgte Skrifter", i Heiberg, P. A.: *Peter Andreas Heibergs Udvalgte Skrifter*, udg. af Otto Borchsenius ; Fr. Winkel Horn , 1884, s. 627. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-heibergpa01val-shoot-idm140167173785072/facsimile.pdf> (tilgået 27. juli 2024)

Anvendt udgave: Peter Andreas Heibergs Udvalgte Skrifter

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

„**Bergens Tidende**“ af 8 Aug. 1884 anmelder dette Værk i følgende Ord:

... Man appellerer ikke forgjæves til Læseverdenens Sympathi, naar man nævner P. A. Heibergs Navn, et af Nordens ædleste. Vi Nordmænd betragter ham næsten som en af vore egne, fordi der rinder norsk Blod i hans Aarer, ligesom han ogsaa er interessant for os ved at være den eneste danske Forfatter, der har forlagt en Række af sine Arbejder i Norge; endvidere ogsaa Tilknytningspunkterne til Norge ved, at han levede tre Aar af sin Ungdom i Bergen, hvor han første Gang gjorde Opsigt som Visedigter. Opholdet i Bergen afsatte ogsaa Frugter i hans senere Produktion, ligesom han gennem mange Aar stod i inderlig Brevveksling med bergensiske Venner; man læse f. Ex. en i Foraaret udgiven Brevsamling »Litterære Personer i Nuid og Fortid« ved S. Buket Smith, der findes kostelige, dybarve Breve fra Johan Nordahl Brøn til Heiberg.

P. A. Heiberg fulgtes i sit lange Liv med de norske og danske Frihedsmænds dybeste Deltagelse. Selv A. Munch stemte ved hans Død i 1841 med Kraft sin Lyre og sang:

«De tænkte med ham og hans skarpe Tale
at lakke ude fra Danmarks Sale
Tidsaandens voxende Krav.
De Danere! De saa, de vidste ikke,
at just fra Exilet han kunde skikke
de mægtigste Ord over Hav.»

De levedygtige af Heibergs Arbejder falder omtrent alle i det attende Aarhundrede. Han skrev aldrig siden noget som sine Viser, sin »Krigsdalersedlens Hændelser« og som enkelte af Komodierne. De færreste har forresten læst noget af ham, næsten ingen udenfor de specielle Litteraturs Skræns hans store satiriske Roman. Arbejderne har forebillet i spredte og slette Udgaver, — »Krigsdalersedlens Hændelser« i den værste af dem alle.

Den nye Udgave af de udvalgte Skrifter, der vil ramme alt det bedste, han har skrevet, tilfredsstiller Titlens Fordringer. — Udgiverne, Hr. Borchsenius og Winkel-Hoer, har desuden med Held lempet Retskrivningen en Smule efter den moderne uden at berøve den sit karakteristiske gammeldags Præg. Udgiverne ledsager ogsaa Værket med Noter og oplysende Anmærkninger af stor Værdi.

Og nu kun en stor Nydelse ved P. A. Heibergs Skrifter garan-