

Forfatter: Heiberg, Johan Ludvig

Titel: Udrag fra Aprilsnarrene eller intriguen i skolen. Vaudeville

Citation: Heiberg, Johan Ludvig: "Poetiske Skrifter", i Heiberg, Johan Ludvig: *Poetiske Skrifter*, udg. af Carl S. Petersen , 1931-32, s. 7. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-heiberg_bind01-shoot-idm139833984086400/facsimile.pdf (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Skrifter

TREDIE SCENE

CONSTANCE. ZIERLICH kommer ubemærket ind ad Døren i Baggrunden, og bliver staaende og lytter til den følgende Sang. Han har en stor Bouquet i den ene Haand, og en lille i den anden.

CONSTANCE
(uden at see Zierlich.)

Ny Melodie.

O flye for Amors Snare,
Betragt ei Gudens Glands!
Hver Straale bringer Fare,
Forvirrer strax din Sands.
O vogt dig, vogt dig, Pige,
Vær for hans Straaler blind,
Thi gjennem Øiet snige
De sig i Hjertet ind.

O flye for Amors Snare,
Hør ei hans Smiger-Ord!
Hvert af dem bringer Fare,
Hvis deres Lyd du troer.
O vogt dig, vogt dig, Pige,
For dem dit Øre luk,
Thi gjennem Øret snige
Sig Løfte, Bøn og Suk.

ZIERLICH
(nærmende sig)

Paa den Maade, min smukke Jomfrue, maatte man
• jo ønske, man var baade blind og døv.

CONSTANCE
Min Gud! De her?

ZIERLICH
Men naar man er saa lykkelig at see Dem og
høre Dem synge, (kysser paa Fingeren) saa ønsker