

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra I Sverrig

Citation: Andersen, H. C.: "I Sverrig", i Andersen, H. C.: *I Sverrig*, udg. af Mogens Brøndsted, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2003, s. 163. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hcainsverrigval-shoot-idm140454472957232/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: I Sverrig



Litteratur

- Edvard Lehmann i *Edder* 1914, 394.
Georg Christensen: «Dankes Rejser i Sverige» i *Samlaren* 1922, 204.
Astri Heimer: *Den danske sagskikkelse i Sverige og blandt vennskaber* 1925, 49, 110.
Frederik Böök: *Holberg* 1942, 105.
Niels Ferlov: indledning til svensk oversættelse 1944.
Mogens Brandsted: «Livsrejsem i Danke Stude» 1967, 5.
Per Mogen Hansen: *Om H.C. Andersen: I Sverrig*, 1984.
H. Depenbrock & H. Detering: «Poetie und industrielle Zeitalter in H.C. Andersen I Sverrig I Andersen og Væ

Noter til Efterskrift

- 1) Mogens Brandsted: *Danke i Nøg* 1953, 45.
- 2) Georg Christensen i *Samlaren* 1922.
- 3) *Mit Liv Eventyr II* 1951, 81.
- 4) Smst. 82.
- 5) Smst. 126.
- 6) Smst. 131.
- 7) Hans Brix: *H.C. Andersen og hans Eventyr* 1907, 19.
- 8) Fr. Bartold: *En Reise i Danmark* 1863, 202.
- 9) Milde under indtryk heraf har Vilh. Marstrand fremstillet Bellmans himmelfart, hvor han hilser i adedeligheden af den oldgræske lyriker Anakreon, som i sine digte priser vinens og kærlighedens glæder (kobberstik fra o. 1850, smt. Børket Smith i *Ord og Bild* 1928, 367).
- 10) Edv. Collin s.t. 249.
- 11) «Alt var ikke sådæt verre», *Danske Klassikere* 2001, 240.
- 12) Kai M. Woel: *H.C. Andersen Liv og Digtning II* 1950, 343.

