

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra I Sverrig

Citation: Andersen, H. C.: "I Sverrig", i Andersen, H. C.: *I Sverrig*, udg. af Mogens Brøndsted , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2003, s. 170. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hcaisverrigval-shoot-idm140454472690688/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: I Sverrig

- fra o. 1300 med de svenske kongegrave. – *Magnus Ladhä*: sv. konge 1275-90. – *Carl den Nionde*: sv. konge 1604-11. – *Gustav Adolph*: se n.l.s. 10. – *Carl den Tjätte*: se n.l.s. 10.
- 58 Djungelien: nas øst for Stockholm ud mod Skarpsjöden. – *Dalarien*: kvinde fra Dalarna, der tog sæsonarbejde ved rutebådene. – *Skål-øks(ene)*: primitiv fløjte, fremstillet f.eks. af pile- eller hyldegren. – *Pera*: bydel i Istanbul, omtalt i *En Digeres Besar* II, kap. 6. – *Villa-Borghese*: den ital. fyrsteslagt Borgheses lystslot uden for Rom.
- 59 *Byström(s)*: den sv. billedhugger Johan Niklas Byström (1783-1848), som Andersen havde truffet i Rom 1833. – *Gesa samt*: belligt hus. – *Hæa*: i den antikke digtning var H. præstinde ved Afrodites templet i Sestos ved Hellespont. Hun blev elsker af Leander fra Abydos på den modsatte side af strødet, og da de ikke måtte få hinanden, svømmede han om natten over sundet, vejledt af hendes lampe. Men en stormfuld nat slukkedes lampen, og han druknede. Hun styrtede sig da fortvivlet i havet. – *Bolman(s)*: sv. digter (1740-95). Buste af Byström 1829. – *anabronstik*: den gr. lyriker Anakreon (6. årh. f.Kr.) hylkede vin og elsker i sine digte. – *Bald*: puncheskål. – *Moritz*: bellmansk figur. – *prober(s)*: prøve. – *Oboron(s)*: alfe-konge i gammeltr. digtning. – *Ulla (...)*: *Mutter zur Tippen*: bellmanske figur. – *høj (...)*: ark: fikt efter *Fredman Epitular* no. 1 af Bellman. – *Toni(s)*: den flamske genremaler David T. (1610-90).
- 60 *Dionysiske*: festsang til vinguden Dionysos' ære. – *høj digt (...)*: *mod-der*: *Fredmans Epitular* no. 27. – *Marsale(s)*: vild kvindelig dyrker af vinguden. – *Anadyomene*: tilnavn til kærlighedsgudinden Afrodite. – *Salypp*: æremest overstykke.
- 61 *Qvintiletens*: syngen. – *Ora*: kval, pine.
- 63 *Fraa*: krog. – *Syndens syvforrede Bue*: de syv dødsynder omfatter, foruden de nævnte, vrødt, misundelike og livløde. – *Serivene*: dattervægteren. – *Camailer*: slængler, pak.
- 64 *alt*: allerede.
- 66 *Mjösten*: kuledagge, ojesten. Navn på hemskekkele i Goethes roman *Hilftele Meitens Lehnjule* (1795), som synger om Italien. – *Bellini(s)*: Vincenzo B. (1801-35), ital. operakomponist. – *Tidol-åvnssten*: Skotlands heraldiske emblem. – *Bom*: Robert B., skotsk digter (1759-96). – *pløggiske Hæa*: antik tophue, stammende fra det hellestatiske landskab Frygten. – *Gæmnes*: skan yagling, som efter sagnet blev bortført af guderne for at være mundkækk for Zeus.
- 67 *Doctre Fin(s)*: sorteklammer fra 16. årh., i eftertiden sagnagtig figur. – *Sveolene*: hjulskovlene, der presser hjuldamperen frem. – *Calabio*