

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra I Sverrig

Citation: Andersen, H. C.: "I Sverrig", i Andersen, H. C.: *I Sverrig*, udg. af Mogens Brøndsted , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2003, s. 175. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hcaisverrigval-shoot-idm140454472507008/facsimile.pdf> (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: I Sverrig

- 124 *Mphidaphelot*': djævelfigeren fra sagnet om Faust. – *imulide*: gebrækkelige.
- 125 *Sousorfigi*: gr. Psyche, symbol på den udødelige sjæl pga. insektets stadler som larve (liv), puppe (død) og vinger (opstandelse).
- 126 *Dannosova*: grubefelt ca. 50 km nord for Uppsala. – *Los-Ley*: strene, som på klippen af samme navn ved Rhinen lokkede de sofrende i døden; kendt fra Heines digt i »Reisebilder» (1826). – *Sphidafinet*: kvindelige luftfånder.
- 128 *Ræmedsiog*: beskrevet i Andersens rejsebog *Sjæggvillade* (Danke Kiasløve s. 43). – *Hallein*: by i Salzburg ved floden Salzach. – *Kast-kæster*: underjordiske begravelsespladser udlugget i klippen. – *Haudisk*: se n.t.s. 76.
- 129 *Dikens*: i *American Notes* (1842) kap. 6,12. – *Sæst Antonias*: et vildsvin høste til den hellige Antonias' attributter. – *den forløse Sou*: Luk. 15,15.
- 130 *gæst paa Oden*: finder olden, dvs. bog og agera. – *Isa*: (sv.) lint, godt.
- 132 *Paper-Snakke*: søegl, hvoraf fremstillede papparfæve i oldtiden Formikien. – *Guldfinger*: ringfinger, søgdebrand. – *Halev*: Coloma, hvor der i 1848 blev fundet guld. – *Moran-Christof*: hovedpersonen i Alexandre Dumas' roman *Grevet af Monte Christo* (1844). – *Sjæggens*: skæppe, beholder som gammel mindehed. – *Æsta*: se n.t.s. 110.
- 133 *Leandis*: se n.t. Hero s. 59. – *Feldauer*: begreb i stort format (folio). – *Aræskede*: presse. – *Herkules paa Skilleveien*: antik fortælling om sagenhelten Herakles, som fik valget mellem to kvinder, der personificerede hasten og dyden. – *Tobias*: i den apokryfe Tobits bog 5,5. – *svikede*: broderer.
- 134 *Diogenes*: oldgr. filosof fra Sinope (4. årh. f.Kr.), der søgte med lygte efter et menneske. – *Isude Kone*: ty. eventyrtradition, benyttet af Oehlenschläger i syngespillet *Ludvigs Hule* (1814). – *Bællidom*: fabeldyr med krone på hovedet (deraf navnet skønelige). – *Hælp-paar*: talgtrimmel i tællestyrets rand, der variede død for den person, den pegede hen imod. – *Chama*: (hebr.) lysengul. – *Læstus magis*: (lat.) nylletygge, der fremviste forsonrede billeder på en mørk væg.
- 135 *Guldfugl(er)*: gran, gammel vægtenhed ved vejning af ædle metaller.
- 136 *Luffet*: morgenstjernen (egl. lysbringer). – *Theopis*: se n.t.s. 19. – *Sphokles*: gr. tragediedigter (5. årh. f.Kr.). – *Anisaphanos*: gr. komædiedigter (5. årh. f.Kr.).
- 137 *famike Fogfimoisale*: har ikke kunnet oplyses.