

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: H.C. Andersens Eventyr bd. VI kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal

Citation: Andersen, H. C.: "H.C. Andersens Eventyr bd. VI kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal", i Andersen, H. C.: *H.C. Andersens Eventyr bd. VI kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal*, C. A. Reitzel, 1990, s. 84. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur:
<https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hcaeventyr06val-shoot-idm139779802579280/facsimile.pdf> (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: H.C. Andersens Eventyr bd. VI kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal

udtalen. Dels har der været voklende skrif- og udtalenorm i en række ord, dels kan ord simpelthen af sætterne være tilnærmet en skriftnorm. Anne Duekilde nævner som sandsynlige exemplarer herpå elimineringen af ord som *taknemlig*, *Særsglede*, *Hedved*, *Omgæde*, *Immer*, *Sædlerne*, *slængrede*, *Iver*, *bæltrede*.

Konsonantisme

Klartil > spirant

I 77 *Knoklerne > Knoglerne*: vaklen, se fx I 176, men -g- i **D**; MO har -g-, også -kk-; HR *Knokkel*, *Knokler*; DO X 865 gl. dobbeltform m.fl. forklaringer; II 120 *kiggede > kigede* eller omvendt, fx II 138: *kiget m*, *kiget AB*, *kigget B²C*, *kiget D*. MO *kige*, daglig tale *kikke*. Først sent har *kigge* opnået accept og *kige/kag* betegnelsca forældet; II 81 *Kridt > Krid*; mærkelig gammeldags **D**-form, men MO har *Kridt* som sideform, i MO² m. henv. til udtalen, mens HR har *Krid* med tiløjelse, at det udtales *Kridt*; II 203 *Knebelen > Knevelen* **D** og HR, II 239 *Kjæbe > Kjæse* **C**: MO henviser -b- > -v-, DO omvendt, SG 1870 har -b-, 1872 -v- med bemerkning herom i forordet. II 278 *Ukrudt O > Ukrud A*: MO kun *Ukrud*, SGr kun *Ukrudt*, der ill. DO XXV 1020 er »først fra slutn. af 19. aarh. alm. raadende i skriftspr.«, dog med ældre belæg end dette. I 157 *Petersille m > Petersille A*, II 163 *Petersille > Petersille D* (= MO).

Spirant indføjet

II 289 *kun et Barn O, et Barn kuns AC* (= **m**), *et Barn kun D*, ret sent belæg for den gamle sideform; II 240 *mens > moden*: MO *mens* sjældent udenfor vers, se *imeden*; SGr begge; III 63 *Storkemo'er > Starkemoder*: anderledes III 193, kompliceret V 136, ender gerne med -moder **D**; III 123 *fjer > fjeder D*: MO *Fjæder*, SGr begge, DO *Fjæder* som hovedsted, MO *Fier* dagligt, *Fer* alminnesprog; II 112 *Raastuen (> Raadstuen)* måske fynsk form, se app.; uvivlsomt fynsk er derimod I 31 *den skal ligge dae* **m**, og V 50 *Kornmoen KO*, alle tre med *d* allerede i **A**.

Andre exemplarer

I 172 (liviskele og) *tiskede (> tiskede D)*: DO ÷, men *tw-* findes dog i 5 tryk samt i 2 mss. til IV 143; II 94 *Ellepigen > Elverpigen D*, indsat i texten med støtte i **m**: MO -lv- > -ll-; II 86 *anderledes* (> *anderledes B*), rettet i texten med støtte i **m**, men svarer nok til sætterens sprog; DO *har kun* to ex. på -nu-, begge fra Kierkegaard; II 175 *Banken O >*

Bakken: normaliserende, MO dog begge; II 198 *Straathans* (> *Straalhals A³*): DO +, måske en tilfældighed; II 198 *komik* > *komisk D*: DO X 1976 benytter efter Brix *komik* bl.a. betegn for denne gallécisme; II 295, IV 164, IV 233 *Confirmandi-t.*, se app.: gammel væklen, MO -t med lang kommentar om at -d er etymologisk korrekt, men -t analogisk efter andre ord på -ant; der kan ses bort fra den teologiske diskussion, om den pågældende betegnelse eller bekræftes (-t eller -d); II 264 *swindel* (> *smømle D*): MO +, DO begge adskilt; II 298 *Tylteber* (> *Tytteber D*): MO +, DO mange exx.; II 300 *Litufuld* (> *Litufuld D*): DO t, men DO XII 1047 et *Litufuld* (HCA); II 310 *Mansket-* = MO, men *Manskets-m, Manskjets-* O; III 188 *Boelslods-* (> *Boelslods- D*): MO s.v. 2. *Bo*, DO II 1066; med anden betydning DO II 964 *Bolslod*; IV 152 *dynamad* > *dymvaad A²* (og 221 allerede A): DO begge adskilt, MO kun *dymvaad*. IV 102 *stift* > *stift*, men II 67 *gift* > *gift*; *stift* og *gift* svarer til MO's exx. V 64 *bladre O* > *blade A*. V 155 *Vindelbroer grO* > *Vindelbroer A*: DO XXVI 1673 ænyd., citaterne viser afvikling og korrektion i 19. årh.

Hovedindtrykket af de lydlige relevante stavændringer bliver en naturlig normalisering og modernisering, med en randstreng i nogle af D's gammeldags rettelser som *væxt*, *Konst*, *Krid*. Den molbechske norm, styrket af MO¹ 1859, har antagelig spillet en rolle.

Kompositionsfuge (også udenfor substantiverne)

e-bonifald

I 35 *Spandsremme*: MO¹ +, MO² -dr-; 143 *Hvalrosse-Fangere*: MO¹ +, MO² *Hevalrosänder*; I 76 *Billedsbegerne*: MO -db- (= C); II 263 *Vedbende-Great*: MO og DO sideform *Vedbende*, men -d- i komposita; 134 *Valnedtræ*: se app., MO *Valnedtre*; V 33 *Bladelvus*: MO -dl-, – II 179 *stiblikelig* (= HR) > *stibliklig D* (= MO); II 201 *merkeblas* (= MO) > *markblaas D*, II 222 *sorte-*, se app., MO *sorte-* trods citat fra Oehlenschläger med *sort-*.

e-tilføjelse

I 41 *Sengklederne*: MO *rettere* -get-; 127 *Vildrede*: MO -der-; II 65 *Søakkameret*: MO -æk-; III 98 *Blegmandens*: MO -gm / gem-; 144 *Spekbrat*: MO *Spekkebrat*; 188 *hundraditis* = MO; IV 58 *Nekresen*: MO en Nek, endnu hovedform i DO; 79 *Spilskammer*: MO *Spisekammer*, udtales *Spilskammer*; 175 *Dædningshøeder* = MO. – III 152 *firaass*: MO *finaarig*, men andre ord med *fir-*; IV 207 *Borgstue*: kun KO.