

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra Gudfaders Billedbog

Citation: Andersen, H. C.: "H.C. Andersens Eventyr bd. V kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal", i Andersen, H. C.: *H.C. Andersens Eventyr bd. V kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal*, C. A. Reitzel, 1990, s. 47. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hcaeventyr05val-shoot-idm139748573694688/facsimile.pdf> (tilgået 16. maj 2021)

Anvendt udgave: H.C. Andersens Eventyr bd. V kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal

Paa Bindet havde dog *Gudfader* skrevet:

»Riv Bogen istykker, det siger ei stort,  
Værre har andre Smaa venner gjort.«

Deiligst var det naar *Gudfader* selv viste Bogen frem, læste  
3 Versene og det andet Skrevene, og saa fortalte dertil Saamøget;  
da blev Historien just en rigtig Historie.

Der var paa det første Blad et Billede klippet ud af »*Den  
flyvende Post*«, hvor man saae *Kjøbenhavn* med Rundetaarn  
[78] og Frue Kirke, tilvenstre var klinet et Billede, der forestillede  
10 en gammel Lygte, paa den stod skrevet: »*Tran*«, tilhøire var  
en Candelaber – paa den stod skrevet: »*Gas*«.

»See det er Placaten!« sagde *Gudfader*; »det er Indgangen  
til Historien, Du skal faae. Den kunde ogsaa være givet som en  
heel Komedie, naar man kunde have givet den: »*Tran og Gas*  
15 *eller Kjøbenhavns Liv og Levnet*«. Det er en meget god Titel!  
Nederst paa Bladet sees endnu et lille Billede; det er ikke saa let  
at forstaae, derfor skal jeg forklare Dig det, det er en *Helhest*.  
Han skulde først komme ved Bogens Slutning, men han er løbet  
forud for at sige, at hverken Indgangen, Inderdelen eller Ud-  
20 gangen duer; han kunde have gjort det bedre, dersom han  
kunde have gjort det. *Helhesten*, skal jeg sige Dig, staaer om  
Dagen tøjret i Avisen, han gaar paa Spalter, som de kalde det,  
men om Aftenen slipper han ud og stiller sig udenfor Poetens  
Dør og vrinsker, at Mauden derinde skal døe strax, men han  
25 døer dog ikke, er der rigtigt Liv i ham. *Helhesten* er næsten altid  
en stakkels Fyr, der ikke kan finde Rede i sig selv, ikke finde  
Løvebrød, og maa have Luft og Føde af at gaae omkring og  
vrinske. Han synes, er jeg forvissat, slet ikke om *Gudfaders*  
Billedbog, men derfor kan den dog nok være det Papir værd,  
30 den er skrevet paa.

See, det er det første Blad i Bogen, det er Placaten!«

Det var netop den sidste Aften, de gamle Tranlygter vare  
tændte; Byen havde faaet Gas og den straalende, saa at de  
gamle Lygter ligesom bleve reent borte i det.

35 »Jeg var selv paa Gaden den Aften,« sagde *Gudfader*. »Folk  
gik op og ned for at see paa den nye og den gamle Belysning.  
Der var mange Mennesker og dobbelt saa mange Been, som

7 Billede] Billed 10. 12 »See] brugen af » er inkonsekvent i alle tekster. Her i  
udg. følges som sædvanlig A, og kun enkelte ændringer er indført. 27 af] ved B.