

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra Gudfaders Billedbog

Citation: Andersen, H. C.: "H.C. Andersens Eventyr bd. V kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal", i Andersen, H. C.: *H.C. Andersens Eventyr bd. V kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal*, C. A. Reitzel, 1990, s. 57. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hcaeventyr05val-shoot-idm139748573442880/facsimile.pdf> (tilgået 18. maj 2021)

Anvendt udgave: H.C. Andersens Eventyr bd. V kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal

I rige Klæder af Silke og Fløiel og med vaiende Fjer komme  
paa guldbremmede Heste de adelige Herrer; de ride til Gam-  
meltorv. Er der Carroussel eller Turnering efter vante Skik?  
Borgere og Bønder i deres bedste Pynt søge ogsaa derhen. Hvad  
5 er der at see? Er der reist et Baal til at brænde papistiske Bille-  
der, eller staaer Bøddelen der, som han stod ved *Slaghoeks*  
Baal? Kongen, Landets Herre er Lutheran, det skal kjendes,  
hævedes og lyses i Kuld.

Høifornemme Fruer og adelige Jomfruer sidde med høie  
10 Kraver og Perler paa Huen bag de aabne Vinduer og see al den  
Stads. Paa udbredt Klæde, under Klædestag, sidder Rigets  
Raad i ældgammel Dragt, nær Kongens Throne. Kongen er  
tans. Nu læses op i det danske Sprog hans Villie, Rigsraadets  
Villie; Borger og Bonde faaer strenge Ord, Revselsens Ord for  
15 al den Modstand, de havde viist mod den høie Adel. Ydmyget  
blev Borgeren, Bonden blev Træl. Nu lyder Fordømmelsens  
Ord mod Landets Bisper. Deres Magt er forbi. Alt Kirkens og  
Klostrenes Gods bliver henlagt til Konge og Adel.

Der er Hovmød og Had, der er Prunk, der er Yuk.

20 »Fattige Fugl kommer hinkende,  
Kommer linkende . . .  
Rige Fugl kommer susende,  
Kommer brusende!« -

[92] Omskiftelsens Tid har tunge Skyer, men ogsaa Solskin; det  
25 lyste just nu i Lærdømmens Gaard, Studentens Hjem, og Nav-  
ne lyse ud derfra heelt op i vor Tid. *Hans Tausen*, den fyenske  
fattige Smedesøn:

»Det var hiin liden Smaadrenge fra *Birkende* By,  
Hans Navn fløi over Danmark med folkelig Ry.

30 En dansk *Morten Lulher*, han stred med Ordets Sværd,  
Og seirede med Aanden i Hjertefolkets Hær.«\*)

Der lyser Navnet *Petrus Palladius*, Latin, men paa Dansk  
*Peter Plade*, *Roeskælde* Bisp, ogsaa Søn af en fattig Smed i Jy-  
dernes Land. Og af Adelsnavne straalte *Hans Friis*, Rigets  
35 Cantsler. Han satte Studenten ved sit Bord, sørgede for ham og  
for Pøblingen med. Og Een fremfor Alle faaer Hurra og Sang:

\*) *E. S. Ingemann.*

13 dansk] herfra til 58, 22 side i K's gamle form på een side; den er en overførel-  
ning, på hvis bagside et påbegyndt brev til Kjære Hr Rosendahl! og den erstatter  
to overstrøgede sider; derforforrest er især omtale af Regensen, hvor man synger om  
kong Christian, der stod ved høien Mast, der slægger ned sit Sværd. 35 sørgede  
sørgede O.