

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra Det nye Aarhundredes Musa

Citation: Andersen, H. C.: "H.C. Andersens Eventyr bd. IV kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal", i Andersen, H. C.: *H.C. Andersens Eventyr bd. IV kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal*, C. A. Reitzel, 1990, s. 115. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hcaeeventyr04val-shoot-idm139893299424064/facsimile.pdf> (tilgået 24. september 2021)

Anvendt udgave: H.C. Andersens Eventyr bd. IV kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal

[88] tusinder som *Moses's* Digtninger leve og *Bidpais* guldkronede Fabel om Røvens List og Lykke. Hun tænker ikke paa sin Sendelse, sin tonende Fremtid, hun læger endnu, under Nationers Kamp som ryster Luften, der sætter Klangfigurer af Penne-  
5 fjedre og Kanoner, paa kryds og tværs, Runer, der ere svære at raade.

Hun bærer *Garibaldi's* Hat, læser imidlertid sin *Shakspeare* og tænker et kort Øieblik, han kan endnu opføres naar jeg bliver stor! *Calderon* hvile i sine Værkers Sarkophag, med  
13 Berømmelsens Indskrift. *Holberg*, ja *Musaen* er Kosmopolit, hun har ham heftet ind i eet Bind med *Molière*, *Plautus* og *Aristophanes*, men læser meest i *Molière*.

Hun er løst fra den Uro, som jager Alpernes Gemser, og dog higer hendes Sjæl efter Livets Salt, som Gemserne efter Bjergets; der hviler i hendes Hjerter en Ro, som i Hebræernes Oldtids Sagn, denne Røst fra Nomaden paa de grønne Sletter i de stille stjerneklare Nætter, og dog svulmer i Sangen Hjertet stærkere end hos den begejstrede Krieger fra Thessaliens Bjerger i den græske Old.

20 Hvorledes staaer det sig med hendes Christendom? – Hun har lært Philosophiens store og lille Tabel; Urstofferne have knækket een af hendes Melketsænder, men hun har faaet nye igjen, Kundskabsfrugten bed hun i paa Vuggen, aad og blev klog, – saa at »*Udsædelighed*» lignede frem for hende som  
25 Menneskehedens genialeste Tanke.

Naar oprinder Poesiens nye Aarhundrede? Naar skal *Musaen* kjendes? Naar skal hun høres?

En deilig Foraars-Morgen kommer hun paa Locomotivets  
[84] Drage brusende gennem Tunneler og over Viaducter, eller hen  
80 over det bløde, stærke Hav, paa den pustende Delphin, eller gennem Luften paa *Montgolfiers* Fugl *Rok* og daler ned i Landet, hvorfra hendes Guddoms Røst første Gang skal hilse Menneskeslægten. Hvor? Er det fra *Columbus's* Fund, Frihedslandet, hvor de Indfødte bleve et jaget Vildt og Afrikanerne Trældyr,  
85 Landet, hvorfra vi hørte Sangen om »*Hiwathas*? Er det fra Antipodernes Verdensdeel, Guldklumpen i Sydhavet, Mødsst-

4 Kamp] her omtales *Marseillaisen* a, overstreges b. 11 *Molière*] a-d, men *Plautus* og *Aristophanes* kun bed, *Plautus* i kile b. 13 Hun] Dette afsnit er i d en forkortet, overklebet version, hvorunder findes omtale af inderen *Kalidassus*, ungarens *Petöfi* (også abc), tyrken *Baki* og skotten *Burns*. 21 Philosophiens] Philosophiens fejl C. 24 klog] herafter omtales *Emerson* [!] *Amerika* *Voltaire* bc. 30 Delphin] Damp Delphin bc. 31 et jaget] et C, et jaget A?. 35 Er det ... i Grænen] tilføjet på overklebning e, her omtales *Liviston*, d.e. *David Livingstone*.