

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra Stormen flytter Skilt

Citation: Andersen, H. C.: "H.C. Andersens Eventyr bd. IV kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal", i Andersen, H. C.: *H.C. Andersens Eventyr bd. IV kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal*, C. A. Reitzel, 1990, s. 220. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hcaeeventyr04val-shoot-idm139893297314848/facsimile.pdf> (tilgået 25. september 2021)

Anvendt udgave: H.C. Andersens Eventyr bd. IV kritisk udg. efter de originale eventyrhæfter med varianter ved Erik Dal

Stormen flytter Skilt.

[65]

I gamle Dage, da *Mo'erfa'er* var en ganske lille Dreng og gik [71] med røde Buxer, rød Trøje, Skjært om Livet og Fjer i Kasketten, for saaledes gik i hans Barnetid de smaa Drengene klædte, naar de vare rigtig pyntede, da var Saameget ganske anderledes end 5 nu; der var lidt Stads i Gaden, Stads, som vi ikke see, for den er afskaffet, den blev saa gammeldags; men morsomt er det at høre *Mo'erfa'er* fortælle om den.

Det maa rigtignok have været en Stads den Gang at see Skomagerne flytte Skilt, naar de skiftede Langshuus. Deres 10 Silkefaar vaiede; der var malet paa den en stor Støvle og en Ørn med to Hoveder; de yngste Svende bare *Velkomsten* og *Loden*, og havde røde og hvide Baand flagrende ned om Skjortærmerne; de ældre førte dragen Kaarde med en Citron paa Spidsen. Der var Luld Musik, og deiligst af Instrumenterne var 15 »*Fuglens*, som *Mo'erfa'er* kaldte den store Stang med Hålvmaanen paa og alt muligt klingende Dingeldangel, rigtig tyrkisk Musik. Den blev løftet og svangen, den klingede og klang, og det skjar ordenligt i Øinene at see Solen skinne paa alt det Guld, Sølv eller Messing. 20

Foran Toget løb Harlekin, i Klæder syet sammen af alle mu- [72] lige couleuerte Lapper, sort i Ansigtet og med Bjælder paa Hovedet, ligesom en Kanehest; og saa slog han ind paa Folk med sin Brix, der smældede uden at gjøre ondt, og Folk trykkede hverandre for at komme tilbage og for at komme frem; 25 smaa Drengene og Piger faldt over deres egne Been lige i Rendestenen; gamle Madamer puffede med Albuerne, saae snurt og

k Collin 36, f° III: 81. 3 bl. koncept, ingen titel, slutter 223, 15 feil til Mennes-

1 s. 37, 4°. 5 bl. trykms. udel. delitel.

A NEH 7-55 s. 66-76 (Bibl. 996).

C SS 27-68 s. 116-99.

D EHF 4-74 s. 227-34 m. 2 ill.

[1] Stormen flytter Skilt t. 16 »Fuglens» rotet fra den tyrkiske Fugl k. 22 med] afstøjet med fremmed hånd t. 25 hverandre] hinanden kt.