

Forfatter: Hauch, Carsten

Titel: Udrag fra Poetiske Arbejder. - 1929

Citation: Hauch, Carsten: "Poetiske Arbejder. - 1929", i Hauch, Carsten: *Poetiske Arbejder. - 1929*, udg. af POUL SCHJÆRFF, 1926-29, s. XVII. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hauch03val-shoot-idm140718941940208/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Arbejder. - 1929

greb den gamle Digter om Hjærtet. En polsk Fange
føres mod Øst ud i det ukendte:

Og Grænen sukked og spurgte Maanen,
Hvorhen han kørte, men Maanen taug.

En grel Virkning opnaas ved at lade denne Dig-
tets sidste Strofe ende uden Rim.

VI.

I Fortalen til »Lyriske Digte« 1842 siger Hauch:
»Ingen kan...meer, end jeg selv, være overbeviist
om, at jeg ikke er kaldet til at være lyrisk Digter i
allerstrengeste Forstand.« Enhver, der kender
Hauchs Lyrik, vil være uenig med Digteren i denne
hans Udtalelse. Skiller man ud de Digte (og saa-
danne findes i enhver Digters Produktion), der er
udarbejdede uden særlig Bistand af Muserne, bliver
dog tilbage en anselig Række, hvis Læsning griber
Sindet med Andagt.

»Lyriske Digte« 1842, den første større Samling af
Hauchs Lyrik, tillader os at skelne denne i dens
Genesis, Udvikling og Højdepunkt.

I Samlingen findes optaget nogle Ungdomsdigte,
der af Digteren selv ikke vurderes synderlig højt;
de genoptrykkes som havende en vis historisk og
psykologisk Interesse. Hauchs ene lyriske Udgangs-
punkt er *Novalis*; i nærværende Udvalg er ikke op-
taget noget herhenhørende Digt, da den poetiske
Værdi ikke helt svarer til Omfanget. *Novalis*' My-
stik og Panteisme opfylder Digteren, hvis Poesier i
denne Stil danner et Sidesykke til Schack Staffeldts
overromantiske Digte. Ungdomsdigtenes Ufuldkom-
menhed skyldes, at deres Frembringelse selv som Dig-
ter ganske var i »Tilblivelsens Øieblik« (Fortalen);
de indeholder dog baade i Tanke og Form meget
kønt. Hertil hører »En Phantasie, digtet efter Læs-
ningen af *Novalis*«, der paa én Gang giver *Novalis*

XVII