

Forfatter: Hauch, Carsten

Titel: Udrag fra Poetiske Arbejder. - 1929

Citation: Hauch, Carsten: "Poetiske Arbejder. - 1929", i Hauch, Carsten: *Poetiske Arbejder. - 1929*, udg. af POUL SCHJÆRFF, 1926-29, s. 283. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hauch03val-shoot-idm140718937805408/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Arbejder. - 1929

Slig ere Jomfruer i deres Tro,
alt som man træder paa troske Bro.

- 143 *at en Kobbermuur han bygger* Efter Jeremias Kap. 1, 18 og 15, 20.
148 *Talisman* Tryllemiddel.
150 *Narhvalens Tand* Narhvalens venstre Hjørnetand i Overkæben er en lang, lige, snoet Stødtand; den kaldes Enhjørningstænder — eller horn og brugtes som Prydelse.
152 *Keiseren* Karl den Fjerde af Tyskland (1347—78) var Vald. Atterdags personlige Ven.
153 *mungesinde* mange Gange. Jfr. ingen- og nogensinde.
154 *Huldren* norsk. Et overnaturligt, kvindeligt Væsen i Skove og Fjælde. Jfr. S. 251.
155 *forvandlede en Myg til en Elephant* han forstod at overdre, at gøre smaat til stort (Eks. i Ordbog over det da. Sprog IV, 270).
brugte behøvede. Tysk: brauchen.
170 *Steenstuen* alm. Udtryk i Folkeviserne om den Bygning, der i Riddergaarden brugtes som Tilflugt ved Overfald.
174 *hun døde her af Pest* valgt fordi Danmark paa Vald. Atterdags Tid hjemsøgte af »den sorte Død« 1349—50.
176 *Vigilier* natlig Gudstjeneste; Sjælemesser for de afdøde inden Begravelsen.
177 *Valmukrands* jfr. S. 201.

UDVALGTE DIGTE.

Udvalgets Digte er nærmere karakteriserede i Indledningen, hvortil henvises. Udvalget skal i første Række bringe det værdifuldeste af Hauchs lyriske Digtning; derfor har jeg ikke været bange for at skyde ud; enkelte Digte af personlig eller litterær Interesse har dog ogsaa fundet Optagelse. Mens Hauch i Fortalen til »Lyriske Digte« 1842 mente, at han ikke var egentlig Lyriker, føler han i 70-Aars Alderen en indre Drift til lyrisk Produktion; se Brev til Hostrup 1861 (Breve fra og til C. Hostrup S. 484).

- 191 *De stridige Veie*. Første Gang trykt i Molbechs »Athene«, Novbr. 1815. Versemaal: Distichon.