

Forfatter: Gyllembourg-Ehrensverd, T. C.

Titel: Udrag fra Ægtestand

Citation: Gyllembourg-Ehrensverd, T. C.: "Ægtestand", i Gyllembourg-Ehrensverd, T. C.: *Ægtestand*, udg. af Vibeke Blaksteen, Daneklærerforeningen/Skov, cop. 1982, s. 233. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-gyllem15-shoot-idm140012812459968/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Ægtestand

## Forslag til videre læsning

*Af Thomasine Gyllembourg*

Hendes vigtigste værker:

- En Hverdags-Historie (1828)
- Slægtskab og Djævelskab (1830)
- Drøm og Virkelighed (1833)
- Mesalliance (1833)
- Ægtestand (1835)
- Extremerne (1835)
- Montanus den Yngre (1837)
- Maria (1839)
- Een i Alle (1840)
- Nær og Fjern (1841)
- To Tidsaldre (1845)

Værkerne udkom samlet første gang 1849 i »Samlede Skrifter af Forfatteren til »En Hverdags-Historie«, samlede og udgivne af Johan Ludvig Heiberg. I 1866 udkom 2. udgave, i 1884 3. udgave, og senere er »Hverdagshistorierne« trykt i udvalg bl.a. i 1900 og i 1912

*Om Thomasine Gyllembourg*

*Poul Møller*: »Recension af Extremerne« i »Udvalgte Skrifter« Bd. 2. Kbh. 1895 (Eksempel på en positiv anmeldelse)

*Søren Kierkegaard*: »En Literair Anmeldelse«, Samlede Værker bd. 14. Kbh. 1963

(Anmeldelse af »To Tidsaldre« – ligeledes positiv)

*Johanne Luise Heiberg*: »Peter Andreas Heiberg og Thomasine Gyllembourg. En Beretning støttet paa efterladte Breve. Kbh. 1947

(Brevsamling der giver et indblik i Thomasine Gyllembourgs dramatiske skilsmisse og i hendes personlighed)

*Elisabeth Hude*: »Thomasine Gyllembourg og Hverdagshistorierne« Kbh. 1951

(Den eneste samlede fremstilling af Thomasine Gyllembourgs liv og produktion)

*Jørgen Dines Johansen*: »Vare og pris« i »Analyser af dansk kortprosa 1« Kbh. 1971 (Analyse af »Den lille Karen«, som findes genoptrykt i det tilhørende tekstudvalg: »Dansk kortprosa 1«)