

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra NORDENS MYTOLOGI

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "N. F. S. Grundtvigs udvalgte Skrifter", i Grundtvig, N. F. S.: *N. F. S. Grundtvigs udvalgte Skrifter*, Gyldendalske Boghandel, 1904-1909, s. 767.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-grundtvig05val-shoot-idm140040091783200/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: N. F. S. Grundtvigs udvalgte Skrifter

Nordens Mythologi 1832

I Sky sig sviager,
Som Fugl i Skov,
Paa Tone-Vinger,
Hans gode Lov!

See, det var netop, som vi veed, den Verdens-Klogskab, Konger og Helte i gamle Nord beBittede dem paa, og hvem kan nægte, at Angai-Sachseren fik Ret! Mange Aarhundreder henrandt, siden Strængene sprang paa hans Harpe, og Fleer, siden Skjold og Frødegod og Rolv stod for Styret i Leire; men Drotterne, som havde Øre for Klangen, jo dybere, des bedre, og altid Guld-Ringe ved Haanden til de Skjalde-Fingre, der fik dem aldrig saa tit, de jo fattedes dem, men slog dog lige godt og glædelig de gyldne Strænge; disse Heden-Olds Drotter kunde aldrig begraves saa dybt i Glemsels Nat, de stod jo op med Fuglene i Sangens Morgen-Røde. Ja, de stod op med Skjaldene, og skjøndt de har intet Guld at skænke os, som sjunge nu kun under Guld-Regnen paa Kvist, saa dele vi dog gierne med dem hvad vi har: Levningen af Skjalde-Livet, og Efter-Klangene i Høielofts-Salen af alle de høie og dybe Toner, som i svundne Dage fødtes under fanklende Øine til med List at fængsle Kæmper! Var det forgiæves, og vilde Kæmpernes Søønner ei tilegne sig deres Fædre, fordi de ei endnu kan begribe dem, da blev vi dog angerløse, og i værste Fald var det dog ogsaa en mageløs Roes for vore Gamle, at kun de sidste Skjalde, hvis Død de Nordens Drotter ei gad overleve, tog dem i Graven med sig!

Anmærkning.

Efter at Trykningen af Nordens Mythologi var naaet til Side 544 i denne Udgave, kom Grundtvigs Haandskrift til Originaludgaven, som nu tilhører Pastor Holger Kester, mig i Hænde, og dette har altsaa kunnet benyttes ved Korrekturen paa Resten af Værket. Haandskriftet har imidlertid saa faa Afvigelser fra Trykket i 1832, at det kun er meget faa og smaa Ændringer, som derved er fremkomne. Haandskriftet viser, at Forfatteren oprindeligt havde givet sit Værk Undertitlen: Nordens Billed-Sprog, men allerede i Manuskriptet rettet denne til: Nordens Sindbilled-Sprog.

Udg.