

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra AF GRUNDTVIGS DAGBØGER

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "N. F. S. Grundtvigs udvalgte Skrifter", i Grundtvig, N. F. S.: *N. F. S. Grundtvigs udvalgte Skrifter*, Gyldendalske Boghandel, 1904-1909, s. 33.  
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-grundtvig01val-shoot-idm140411867706960/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: N. F. S. Grundtvigs udvalgte Skrifter

*Af Grundtvigs Dagbøger*

af Theater-Direksjonen, med Hensyn paa dens Antagelse eller Ikkeantagelse, til Opførelse paa Skuepladsen. Den høie Direksjons Resolusjon modtages o. s. v.

Anonymus.

Maaskee var denne Epistel alt for lakonisk og konsis; dog er Jeg vis paa, den høivise Direksjon ei har taget Hensyn paa slige Tiltældigheder. — Min Dom om Stykkets Værd vil Jeg ei give, da Jeg dels er god Ven med Forfatteren, og del dels er længe siden, Jeg læste det. — Imidlertid erholdt han d: 9de Desember sin Komædie igjen med følgende Brev —

Promemoria.

Den indsendte Original Komædie Skoleholderen har Direktjonen ikke fundet at være af den Beskaffenhed, at den kan antages til Opførelse paa Theatret. — Direksjonen maa derfor give sig den Ære herved at sende Dem Stykket tilbage. —

Direktionen for det kongelige Skuespil, d. 4de December 1802.

Hauch Kjerulf Sametz<sup>1</sup>.

Paa det Sted i G.s Dagbog, hvor dette Svar er anført, — nemlig 9de Desbr — finder Jeg følgende: »At Jeg efter denne Promemorias Erholdelse ikke mere skriver Komædier, men følger dette Vink, er begriabeligt, da det er mig Borgen for, Jeg fattes Talent til at arbeide for Skuepladsen. Hvad den indprikkede Streg, der i det originale Dokument staaer forved Ordet her ved, skal betyde, veed Jeg ei. Nok er det, Jeg har hørt Røsten: »*Sutor ne ultra crepidam!*»<sup>2</sup> Jeg vil kaste Pennen og begrave mig i Theologi». —

At G: virkelig her skrev, hvad han tænkte, kan gjerne være, men at han i ingen Henseende udførte sin desperate Beslutning, veed Jeg. — Dertil bidrog to Ting udenfra. — En hans Ven stod i nogen Forbindelse med Sametz. Han fandt engang Leilighed at tale med denne om min Komædie, og Theater Direktøren forsikrede, den ei havde været til hans Sensur. Dette vakte Tvivl hos G:, skjønt Glemning af en saa ubetydelig Ting vel har fremvirket hin Erklæring. — Dernæst blev hans Komædie læst ved en Hændelse — af en ikke ukompetent Dommer, der erklærede den for god, men maaskee var det Høflighed, der holdt ham fra at sige sin Mening. — Allerede før G: fik Direksjonens Svar, havde han begyndt en Komædie Brevet, der er spillet — men

<sup>1</sup> = Oberstløjtnant C. E. Sumes, som paa den Tid var Medlem af Theaterdirektionen. <sup>2</sup> =: Skomager, bliv ved din Læst!