

Forfatter: Goldschmidt, M. A.

Titel: Hjemløs

Citation: Goldschmidt, M. A.: "Hjemløs", i Goldschmidt, M. A.: *Hjemløs*, udg. af Mogens Brøndsted ; Harald Jørgensen , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1999, s. 352. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-goldschmidt04-shoot-idm140467280517072/facsimile.pdf> (tilgået 26. juni 2024)

Anvendt udgave: Hjemløs

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

450,16: *Poulken* > *Paulsen*
496,2: *bleve* > *blevne*
526,14: *Men* > *Man*
541,9 fn.: *setzter* > *setzet*

Bd. II:
13,17: *Glede i lade* > *Glede i at lade*
21,2 fn.: *Smiil hvormed* > *Smiil, hvormed*
23,7: *Men er* > *Man er*
43,25: *Dem* > *denn*
48,2: *see, Marmorskikkelsen* > *see Marmorskikkelsen*
92,9: *dem* > *Dem*
112,6: *den kongelig danske* > *den kongelige danske*
135,10: *for slap?* > *for slap!*
188,1: *Gaard, Kom* > *Gaard, Kom*
195,18: *Vincenzio* > *Vincentio*
196,16: *De nu slaaes* > *de nu slaaes*
229,25: *Ynglingsstilbøjelighed* > *Yndlingstilbøjelighed*
239,19: *Justitsnaad?* > *Justitsnaad*.
241,19: *halvmørke, Værelse* > *halvmørke Værelse*
258,14: *Fra værelse, bevægede* > *Fra værelse bevægede*
273,13: *Biblen der* > *Biblen, der*
280,14: *De kom* > *de kom*

V. Litteraturhenvisninger

- Hans Kyrre: *M. Goldschmidt I-II* 1919.
Mogens Brondsted: *Goldschmidts fortællekunst* 1967.
Aage Lerke Hansen: Fra dannelsesroman til udviklingsroman (i: *Kritik* 8, 1968).
Knud Wentzel: Udvikling og påvirkening. Goldschmidts vej fra korsar til skriftklog (i: *Kritik* 10, 1969).
Ib Bondebjerg: Den hjemløse myte – en ideologikritisk analyse. Om dannelsesromanen og Goldschmidts *Hjemløs* (i: *Kritik* 23, 1972).
Johnny Kondrup: *Levned og tolkninger* 1982, s. 78ff.
Johan de Mylius: Dannelsesromanen i Danmark – en traditionshistorisk skitse (i: *Udviklingsromanen*, red. Thomas Jensen og Carsten Nicolaisen 1982, s. 157ff.).