

Forfatter: Goldschmidt, M. A.

Titel: Noveller og andre fortællinger

Citation: Goldschmidt, M. A.: "Noveller og andre fortællinger", i Goldschmidt, M. A.: *Noveller og andre fortællinger*, udg. af Thomas Bredsdorff , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1994, s. 313. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-goldschmidt02t-shoot-idm140068784319184/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Noveller og andre fortællinger

ke inden for den enkelte tekst er variationer fjernet, hvis det har været muligt at se et meningsfuldt grundlag for dem. Eksempelvis bruger Goldschmidt i en og samme fortælling ordet 'Væsel' i både fælles- og intetkøn. 'En Væsel' var rigsdansk, 'et Væsel' især dialektalt. Begge former fandtes altså, og variationen mellem dem er derfor ikke ophævet, selv om teoretisk den ene kunne være en trykfejl.

Stiltiende rettelser er kun foretaget af åbenlyse trykfejl, hvorved forstås afvigelser fra Goldschmidts øvrige skrivemåde som det ikke har været muligt at optænke nogen anden tolkning af, og som udgiveren ikke meningsfuldt har kunnet finde mere end én måde at rette på.

De rettelser der derudover er foretaget, er følgende:

- s. 19, l.24: Kbhvn. < Kbhvn
- s. 41, l.12: *The Vicar* < *the vicar*
- s. 59, l.17: Afkrabning < Abskrabning
- s. 160, l.29: O.J.s < O.J s
- s. 258, l.11: de < De
- s. 263, l.15: romantisk < Romantisk
- s. 264, l.24: Anden < anden

8. Litteraturliste

(Et efternavn efterfulgt af et årstal i Efterskriften foran henviser til det værk som står anført i listen nedenfor ud for det pågældende forfatternavn og årstal)

- Andersen, Wilhelm, »Bjergtagen. Et Motiv hos Goldschmidt«, i: *Edda* 1, 1914, s. 75-87.
- Baggesen, Søren, *Den blicherske Novelle*, Gyldendal 1965.
- Brandes, Georg, »Meir Goldschmidt«, i: *Danske Personligheder, Samlede Skrifter*, bd. 2, 1899, s. 447-68.
- Bredsdorff, Thomas, »Struktur og retorik i den klassiske novelles«, i: *Danske Studier* 1994 (under trykning).
- Brøndsted, Mogens, *Meir Goldschmidt*, Gyldendals Uglebøger 1965.
- Brøndsted, Mogens, *Goldschmidts Fortællekunst*, Gyldendal 1967.
- Dreier, Frederik, *M. A. Goldschmidt, et Litteraturbillede*, Eget Forlag 1852.

- Egebak, Jørgen, »Alung og forstandens«, i *Analysen af dansk kortprosa*, bd. 1, Borgen 1971, s. 204-25 (om *Bjergtagen*, I-II).
- Goldschmidt, Meir, *Livs Erindringer og Resultater I-II*, udg. Morten Borup, Rosenkilde og Bagger, 1965.
- Goldschmidt, Meir, *Breve fra og til Meir Goldschmidt*, udg. Morten Borup, bd. 1-3, Rosenkilde og Bagger 1963.
- Kyrre, Hans, M. *Goldschmidt*, bd. 1-2, H. Hagerup, 1919.
- Ober, Kenneth H., *Meir Goldschmidt*, Twayne's World Authors Series 414, Boston 1976.
- Rubow, Paul V., Goldschmidt og Nemesis, Det kgl. danske Videnskaberne Selskab, *Historisk-filosofiske Meddelelser* 42:5, Munksgaard 1968.
- Søholm, Ejgil, »Goldschmidts to jyske fortællinger«, i: *Danske Studier* 1968, s. 27-59 (heri om *Den Vægelsindede paa Graahede*).
- Søholm, Ejgil, »Goldschmidts brevroman. Nogle bemærkninger til værket's efterskrift«, i: *Danske Studier* 1972, s. 122-25 (om *Breve fra Cholera-tiden*).
- Sørensen, Knud, *Goldschmidt – en fortrolig fremmed*, Risskov 1985.
- Wentzel, Knud, *Fremmed indflydelse på Meir Goldschmidts forfatterskab*, udgivet guldmedaljeafh., Kbh. Universitets arkiv 1966.
- Wentzel, Knud, *Udvikling og påvirkning. Goldschmidts vej fra korsar til skriftklog*, i: *Kritik* nr 10, Gyldendal 1969, s. 52-89.