

Forfatter: Fibiger, Mathilde

Titel: Udrag fra Et Besøg

Citation: Fibiger, Mathilde: ""Et Besøg"", i Fibiger, Mathilde: *"Et Besøg"*, 1851, s. 3.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-fibiger02val-shoot-idm139950814049936/facsimile.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: "Et Besøg"

Første Brev.

Til mine Læserinder.

Jeg har fåldt denne personlige Henvendelse til Eder „et Besøg”, thi ved at begynde dette Brev, det første af den Samling, jeg har ifjnde at sende Eder, er jeg tilmoden, som om jeg, efter lang Tivikraadighed, endelig havde besluttet mig til at aflagge et Besøg, der er af stor Vigtighed for mig; jeg har ringet paa, og venter nu med urolig Bevægelse at Doren skal aabnes. „Endnu funde jeg vende om!” tilbviser en øngstelig Felelse mig — men for seent! Det første Skridt er gjort, og jeg har forsøret, nogensinde at gaae tilbage.

Saa staar jeg da i Lækerne, midt islandt Eder, og fræber at staffe mit Ølik et Høllepunkt i denne brogede Vræmme, der ved første Dækast fremstiller sig for mig som en uhøre stor Livskasse, hvor Lækerne dreie sig rundt i naturlig „Taft”, efter Livemandens (Møbens) Spil. Tilgiv mig! Jeg veed jeg hænder upolitist, ved

at paadrage mig Eders Uvenslab i samme Øieblif som jeg netop underligt ønsker at vinde det Modfarte; men da man saa ofte hører Eder erklære at Politik er noget, Damerne ikke skulle besætte sig med, tænker jeg nok vi kunne blive gode Venner, uden at jeg med diplomatiske Forsigtighed behøver at bestaffe Eders Ærteengelighed, for gernem den at støtte mig Adgang til Eders Fortrolighed.

Dog, jeg beder endnu engang om Forladelse, thi jeg har taget fejl! Jo mere jeg seer paa Eder, jo tydeligere bliver det, at det er Mennesker, jeg har for Øie, og at Ejendommeligheden skinner frem hos Enhver, sjondt mere eller mindre paafaldende, og jeg erkender til sidst med Glæde at ikke to af disse ensartede Væsenet, ere ganzte ens. Min Interesse er vaft; jeg fortæber mig i Be-
stueljen, og hvad der, ved første Ølik viste sig ensartet og mechanisk, udviller sig ved den nærmere Betragning, til en stor Mangfoldighed.

Dog, jeg seer ikke alene — jeg sees! Derom minnes jeg kun alfor tydeligt af de spødse, fine Ølik, af de foragtende Smil, som medte mig fra alle Kanter, og, trods al min Dristighed, indgyde mig en Følelse af Haabloshed, som jeg ellers kun er lidt bekjendt med. „Hvad vil jeg i denne Krebs?“ tænker jeg med et Suk, og er allerede paa Vej til at bryde mit overiskede Øste om aldrig at gaae tilbage, da jeg, idet jeg vender Hovedet mod vinduet, hvorfra Guds store Himmel vinker