

Forfatter: Fibiger, Mathilde

Titel: Udrag fra Et Besøg

Citation: Fibiger, Mathilde: ""Et Besøg"", i Fibiger, Mathilde: *"Et Besøg"*, 1851, s. 59.  
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-fibiger02val-shoot-idm139950813803840/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: "Et Besøg"

almindelige Form, saa den ikke kommer til syne, gører som en sjælt Gist i Samfundet og føder Spild og Svedragt. Under denne falske Enhed næres Adsplitelsen blandt i det Indre, og jo længere det varer, til den hitter sig, jo flere krefter samler den, til den endelig sprænger alle Baand, de hellige mellem de vanhellige, og Menneskeslægten gaaer tilgrunde, som et Vælte for dens Misericie.

Underledens vilde det have gaaet, om Modstanden kom til at vide ikke, saa den, hvis dens Fordringer var uretmedlige, kunde blive betjempet ifølge at blive stadt tilbage. Det tyder ikke paa nogen Tillid til en Sog, ikke at træde underkastet den en aabenlyk Pripvelse, og den, som faste den bestyrkende Samfundsorden sin Handfæ, viser denne et af to store Ugtelse end den, som ikke tror eller ikke vil modtage Udfordringen; thi den første agter den dog en Undersøgelse værd.

Troer I ikke at Enheden bedst vilde opnæs naar hver Enkelst sit Lov til at udvikle sig efter sin Natur, uhindret og uhemmet af overflodige Hensyn? Harmonie bestraer jo ikke i at kun een Tone faaer Lov til at klinge, men i at de forskellige gaae op i en højere Enhed. Naar Enhver synger i sin egen Tone, vilde selv den, hvis Vir synes Dig „at surte som en felsom Disonans“, hvis Du opfattede det ude af Sammenhæng med det Hele, bidrage til at gjøre Harmonien fuldendt naar det hørtes i Samflang med de andre Toner. Wel kom mange vickelige Disonanser og falske Toner til at høres, som

ellers ikke ville bemærkes, og næget kom for Øyset, som vilde vække Fortærgelse, thi Ingen af os er jo sejstrie; men netop ved at det Oude kommer for Dagen kan det blive bekæmpet, ikke ved Mundkun og Spændbetrete, men ved Hornuſt og Argumenter. Det blev da ikke alene Luppen af Udkudtet (Utræingen af Feilen), som blev hugget af, men det blev rykket op med Nod, saa Blomsterne uhindrede funde spire frem.

Jeg er langtfra at gjøre Regning paa i den Grab at kunne prævise den almindelige Menighed, at den med Hensyn til mig og de, som samtidigt med mig lide ved dens Forbomme, skulle vise sig liberalere end hidtil, og gjøre store Undersøgelser. Jeg erkender fuldkommen at den, som vil leve med og for sin Tid, maae underlæste sig de almindelige Vilkaar, og træste sig ned at hjæmpe for Fremtiden, ligesom Fortiden har hjæmpt for os. Vi hørte hvad Fortiden har saae; hvad vi saae, kan først Fremtiden høste. Derfor maae vi ingen Son forære her i Livet, vi maae ikke blive utsaalmodige, om end vor Straaben ingen tilsyneladende Fremgang har, thi den maae have Tid til at fæste Nod og syre. Hvem der har virket mest er ikke altid den, som paa sit Dødsleie kan sige: Det eller det har jeg udrettet i Livet, thi en Unden, som ikke kan pege paa Ubrytet af sin Straaben, men som dør med den glade Bevidsthed at have levet med sin Samtid, glemmemtrængt af dens Interesser, saa disse isjen fra ham have meddeelt sig til