

Forfatter: Falster, Christian

Titel: Udrag fra Satirer, 1720-42

Citation: Falster, Christian: "Satirer, 1720-42", i Falster, Christian: *Satirer, 1720-42*, udg. af Aage Schiøttz-Christensen, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, C.A. Reitzel, 1982, s. 157. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-falster05-shoot-idm140600518339680/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Satirer, 1720-42

overf. betydning – forklarer ODS videre med nærv. sted som belæg – bruges ordet om *noget, som er indfiltreret, indviklet, vanskeligt at borte rede i.*

Dr. H. D. Schepclern har meddelt, at man i hans tid på Frederiksborg-Musæet kaldte den lille fletning, som Christian d. 4. har i højre tinding bl.a. på P. Isaacz' portræt fra 1612, for »marelok» – en betydning, som ODS også anfører med forklaring af, at en sådan lok hos mennesker egl. er flettet af hår, der ikke lod sig rede ud, og belagt med et citat af Oehlenschläger, omhandlende Christian d. 4. Det er ikke utænkeligt, at Falster ville have anset en sådan del af frisuren for en narrekrølle!

29,1: *Jesuit*] de pædagogisk fremskredne jesuitiske skoler virkede dragende også på protestanter. Men ifølge Falster (*Amoenitates*, 1. part, XIV) er det naturligvis falske lærdomme, man her tilegner sig. – 29,3: *Prinds Ragozcy*] den ungarske frihedshelt *Frants Rakoczay* (1676-1736) vender sig i sine fransksprogede skrifter mod jesuiterne og søgte at fordrive dem fra landet.

30,4: *Skerilip*] se note til *Leve-Regler* 6,8.

31,2: *Tylter*] dusiner.

32,2: *fortryder*] ærgrer, harmer.

33,7: *Brok- og Reve-Underfoor*] d.e. lumsk underfundighed.

Af brokken (= grævlingen) og ræven tillægger man navnlig den sidste slette egenskaber, og når dens skind så tilmed bruges som fôr på indersiden af overtøj, potenseres dermed det skjulte og dobbeltbundede!

35,5: *vragede ham*] dædledede ham for, kritiserede ham for (egl. kastede vrag på ham for). – 35,7: *da*] skønt det tværtimod forholdt sig sådan, at ... – 35,8: *fixeret*] gjort til nar, til grin.

36,2: *Hvorpå cy var at sige*] som der ikke var noget at udsætte på. – 36,3: *at*] og påstod, at ... – 36,3: *undersat*] undersætsig. – 36,6: *Processen*] angrebet, polemikken. –