

Forfatter: Ewald, Johannes

Titel: Udrag fra JOHANNES EWALDS LEVNET OG MEENINGER

Citation: Ewald, Johannes: "Johannes Ewalds samlede skrifter", i Ewald, Johannes: *Johannes Ewalds samlede skrifter*, Gyldendal, (1969), s. 277. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-ewald06val-shoot-idm140353511125296/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Johannes Ewalds samlede skrifter

som drikke allene af Forfængelighed, eller af en
 utidig Undseelse, eller af Ærbødighed for en for-
 meent Pligt at gjøre alting med — Og disse Svag-
 heder er jeg mig tilforladelig ikke bevidst — Endnu
 5 maae jeg erindre, at min Gane sjelden eller aldrig
 har havt nogen Deel hos mig i Viinens Glæder —
 Naar jeg fik frembragt den søde Spænding i mit
 Hjerte, den Klarhed i min Forstand, den Raskhed
 i min IndbildningsKraft, som jeg vilde, saa var det
 10 min Smag altid ligemeget ved hvad for Midler det
 skeede — Og saa modbydelig som Rhabarbera er
 mig af Naturen, saa skulde jeg i denne Time, naar
 det frembragte ovenanførte Virkninger i min Sjæl;
 heller drikke et Decoctum deraf, end den mig saa
 15 kjære røde Druer-Saft, naar den ikke udrettede
 meer hos mig, end Theevand — Saa meget om
 disse ThundernTrunker, som jeg nu for evig tager
 Afskeed med, og som jeg egentligst kun har talt om,
 for at undgaae selv at holdes for saadan en — for
 20 at bevidne denne Sort af Viinens Misbrugere min
 fuldkomneste Foragt — || og for tillig at begynde
 en lille Trette med de got Folk, der uforsonlige
 med dem, som elske Viinen for IndbildningsKraf-
 tens og Hjertets Skyld; holdt dem for aldeles
 25 undskyldte, som, sikke i Hensigt til deres mod
 alle Indtryk hærdede Sjæle, drikke den ædle Druer-
 saft, ligesom de spise Østers — blot for at kildre
 deres Gane og at styrke deres Mave — Denne Trette
 vil i Fremtiden give mig Materie til et langt Capitel
 30 om dem, der holdt det for meget anstændigere at
 drikke sig en Ruus paa i to Flasker Rhinsk Viin,
 end i Genever for fiire Skilling —

En Caspar — — ja en Caspar — — men endnu
 noget maae mine Læsere skaane mig, for at føre
 35 denne Meening ud — Saameget maae jeg sige strax,
 at jeg førend mit to og tyvende Aar, det er at sige,
 førend nagende, bidende Bekymringer begyndte
 at efterlade Ar i min Sjæl, der maatte udfyldes,
 inden at Glæden kunde gjøre sine sædvanlige Træk

278 JOHANNES EWALDS LEVNET OG MEENINGER

derpaa — sjelden og i det høieste kun fem Gange gik over Stregen — — Er det ikke meer end nok vil man naturlig viis sige? — Men jeg har skyndt mig med alting — og man maac mærke, at jeg førend mit toogtyvende Aar allerede havde været, Student, Land-Stryger, Krigsmand, Theolog og med Tugt at melde Autor — at jeg allerede dengang havde været hundrede Gange i den yderste Mangel, hundrede Gange i Dødens Strube — at jeg endelig havde været forelskt som en Røtte, forlovet op til begge Ørnene, og for at gjøre mit Maal fuldt op til Bredden, Versmager — Saameget om Viin Flasken —

Har jeg ikke nok sagt det, at alle disse Tracasser tilsidst vilde fordærve mig det Luune, som jeg saa gjerne vilde bringe med mig til min Høy? — — Gjerne vilde jeg kalde de forbigangne Tider tilbage — gjerne unde mine Læsere at kige ind i den Scene som da syntes mig saa behagelig; og gjerne endnu engang nyde den selv — Ak men det er ikke meer en lysegrøn, med tusindfarvede Yndigheder omringet Høy, som jeg sidder ved — En gammel sørgelig med to Puder opfyldt Læne-Stoel er mit Sæde — —

Und der Oberste Trumpf sass hoch im elastischen LehnStuhl —
Dachte sich, seiner Jugend Sünden pp —

Og ved min Side staaer et randløst Blæk-Glas — Himmel! — — hvor langt fra Muskateller! — Dog jeg vil gjøre, hvad jeg kan —

Kom da min Hebe, kom min elskværdige Juliane, med dine blaae smagtende Øyne, og fyld mit Begger, med den ildrøde skummende Nectar, som fordriver Bekymringer, og udvider de sammenkrybende Sjæle, til at modtage Guders Glæde! —

Og nu, mine Læsere, nu har jeg den Fornøjelse at ønske Dem, ikke alt hvad, De fortjener, men alt hvad De behøver — Saa! — det gjorde got! —