

Forfatter: Ewald, Johannes

Titel: Udrag fra JOHANNES EWALDS LEVNET OG MEENINGER

Citation: Ewald, Johannes: "Johannes Ewalds samlede skrifter", i Ewald, Johannes: *Johannes Ewalds samlede skrifter*, Gyldendal, (1969), s. 312. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-ewald06val-shoot-idm140353510955168/facsimile.pdf> (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Johannes Ewalds samlede skrifter

312 JOHANNES EWALDS LEVNET OG MEENINGER

vist et udmattende Arbeide, og kan ikke udholdes uden Hvile — — — Nu vil jeg vende tilbage til den Nymphé, som jeg her taler om —

Egentlig har jeg kun to Ting tilbage, at sige om hende — den ene, at hun kort efter den Tid, da jeg fortvivlede over hendes strænge Dyd, tilstædte en af min Verts Drengé, en Frihed, hvis Følger hver Dag blev kjendeligere paa hendes Person — Hun tvang sin Fader, pludselig at lade denne Dreng gjøre til Karl, til Borger og til hendes Mand, som da af skyldig Taknemmelighed ligesaa pludselig gjorde ham til Grand-Papa — Hendes Skjæbne var siden meget uheldig, og hun er desuden død, saa at jeg havde Aarsager nok, at tilgive hende den Fortrydelse, som hun den Tid forarsagede mig — dersom hun og ikke, endskjønt kun Hændelseviis, dog først havde tilveyebragt, mig den største, den meest himliske Lyksalighed, som jeg nogentid har nydt, og nogentid kan komme til at nyde herpaa Jorden — Og det er den anden Ting, som jeg har at sige — Jeg har før fortalt, at jeg efter den Tid, da hun paa saa forhaanende en Maade havde givet mig Kurven, fandt for got at anstille mig endnu ærbødigere imod hende, end før — Hun syntes at være ret vel tilfreds dermed, og hun toog imod min Opvartning uden alle Omstændigheder —

En Formiddag, den uforglemmeligste, den meest velsignede i min LeveTid, bad hun mig bringe nogle Kniplinger til et af hendes Sydskende-Børn, som jeg hidindtil ikke havde seet — Jeg fulgte hendes Anviisning, og spurgte efter den ældste Jomfrue H*** — Hun sad just til Bords med sine Forældre, og hun kom følgelig ud til mig i det Værelse, hvor man havde ladet mig gaae ind — Hun kom — o Himmel! — o salige Øyeblik, hvor gjerne vilde jeg kalde dig tilbage, og hefte min heele Sjæl fast til dig, og glemme alle mine Gjenvordigheder, al mit Kummer for din Skyld — Hun kom — — — min

Arendse — — Jeg har vovet et Forsøg paa at skildre hende — Men om jeg og besad al Raphaëls eller og al Petrarchs Kunst — og jeg saa anvendte min heele LeveTid, paa at skildre hendes Billede, saaledes som det strax — pludselig — ved første ly-
 5 nende Øyekast, indpræntede sig og efter saa
 6 mange Aar uforandret vedligeholder sig — || i mit Hjerter; saa skulde jeg dog kun frembringe en mat, en meget ufuldkommen Copie deraf — Det var min
 10 Arendse, og hvem kan da see hende? — hvem kan føle hende som jeg? —

Elskov straaede i hendes Øyne, Elskov skjært-
 sede paa hendes Læber, Elskov duftede af hendes
 svulmende Barm — Elsk, elsk, elsk raabte enhver
 15 af hendes Miner — Naturen, Himmelen og Jord forsvandt, og mit svulmende, smeltede Hjerter sank i et bundløst saligt Svælg af unævnelig Kjærlighed — O min Arendse! — Du var mig vist tiltænkt af den der dannede os begge — Hvi har da nu en
 20 anden dig? — Maaskee dette er formasteligt — Gud tilgive mig, om det saa er — men det er vist, vist mættrende — Jeg vil glemme det — — om jeg kan — —

Man kan, som jeg tænker aldrig kjølne sit Hjerter
 25 bedre, end ved at sige Meeninger — Jeg vil følgende sige to som best kan siges i Anledning af denne Catastrophe, som jeg altid skal ansee for den vigtigste i min heele LeveTid — Den ene, at den første, sande Kjærlighed, beroer allene paa en Art af
 30 Sympathic eller en skjult Drift, som jeg ikke kan forklare; og kan aldeles ikke frembringes af blot Overlæg — Den anden — at Hjerter, om jeg tør udtrykke mig saaledes, har sin Jomfruedom, som umuelig kan tages af meer, end af en — Men jeg
 35 maa vende tilbage til min søde Marter —

Mine Kinder brændte — mine Knæ zittrede — jeg stammede mit Ærende ud, saa got som jeg kunde, uden at tænke paa andet, uden at see eller føle andet, end Arendse — Hun har ofte siden sagt