

Forfatter: Ewald, Johannes

Titel: Udrag fra Johannes Ewalds samlede skrifter

Citation: Ewald, Johannes: "Johannes Ewalds samlede skrifter", i Ewald, Johannes: *Johannes Ewalds samlede skrifter*, Gyldendal, (1969), s. 343. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-ewald06val-shoot-idm140353510816432/facsimile.pdf> (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Johannes Ewalds samlede skrifter

saa vittøftig en Kulle, som den hun har i dette Orator*(iu)*m. Da den er Dansk, er den virkelig for stor. — Og dog negter j(eg i)kke, at jeg er alt for øm over hver en Tanke saavel i den, s(om i) det andet, til at jeg skulde kunde slette nogen ud deraf. M(en j)eg vil foreslaae en Middel Vey. —

Det er mit Ønske, det er min Begjering, at det maae trykkes altsammen — eller intet deraf. Men uden at fordærve Sammenhængen i det heele kan Componisten springe over følgende Poster: De første Recitativer med deres Ariet og Duetto vil Herr Capel-Mester Scalabrini let see at de kan undværes, thi Sangen kan meget naturlig begynde med den Kommerske Soldats Recitativ »Ney Erebus, din Nat pp. Siden kunde de Recitativer Ariet og det Duetto udelades, Som er imellem Porciæ første Arie »Brøl Olymp med al din Torden etcet og Corneli Recitativ »O dydigste, o kjække Romerinde« det er at sige fra det: Jeg seer endnu — — til det »afhellig Andagt inclusive — De Recitativer hvori Porcia fortæller sin Drøm vil være det vanskeligste for Mademoiselle Torré. Dog vilde jeg meget bede for dem. Skal noget udelades, saa maae det være det sidste fra »Gud! — hvor græd jeg da! exclusive til »Længsel som jeg fandt! — Men trykkes maae dog dette nødvendigt, saavel som alt det andet — Den sidste af Porciæ Ariet »O Smerte! flyder Taarer etcet. kan til Nød og blive usunget. Dog jeg skal for større Tydeligheds Skyld indzirkle alle disse Steder. Naar man havde truffet denne Middel-Vey, kunde man advare Publicum i en liden For-Erindring, at — fordi Tiden var for kort, eller fordi Poësen var for lang blev de indzirklede Ariet pp ikke opførte.

Om dette Forslag og overalt om mit heele Arbeide har den Lykke at behage Selskabet, er det, som jeg længes meget efter at vide. Jeg er syg og