

Forfatter: Ewald, Johannes

Titel: Udrag fra Johannes Ewalds samlede skrifter

Citation: Ewald, Johannes: "Johannes Ewalds samlede skrifter", i Ewald, Johannes: *Johannes Ewalds samlede skrifter*, Gyldendal, (1969), s. 366. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-ewald06val-shoot-idm140353510645360/facsimile.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Johannes Ewalds samlede skrifter

TIL MARIE HUULEGAARD.

Hjertelskte Moder!

Vers fordre De af mig min sødeste — og jeg
 skulde være nødt til at undskylde mig? — Det fal-
 der mig bittrere end Bukke-Blade og Quassia — 5
 thi ligesaavist som det er, at en Poët intet andet
 har at give bort, end Vers; saa vist er det, at han
 usigelig gjerne giver dem, og at ham skeer den stør-
 ste Tjeneste af Verden, naar de blive begjerte af
 ham — Og nu, naar det er Dem, min søde Mama, 10
 Dem paa Deres Syge-Seng som begjærer en Prøve
 af min Kunst, til Tids-Fordriv; nu kunde jeg ved
 min digteriske Ære kaste Apollo og alle Muserne
 i Peblinge-Søen, fordi de ikke strax paa min An-
 fordring fylde min Sjæl med den raskeste Sang 15
 som nogentid er sunget i en dansk Harpe — Og
 dog er de Stakkler temmelig undskyldte — De
 frygte de afskye Patienter og Apothekere, og jeg
 vilde forbinde mig til at fordrive det heele Chor,
 saagot med en Portion Antimonium og Gummi 20
 Gvajac. som Engelen fordum fordrev Asmodæus
 med Leveren af en Fisk — Sygdom og Nærings-
 Sorg er overalt de bitterste Fiender af Poësen —
 og de plage mig afvexslende — undertiden begge
 paa engang — Hvad skal jeg gjøre? — 25

Opfordrer jeg min Sangerinde,
 At tænde Flamme i min Sjæl —
 Strax spørger hun til mine Vinde;
 Og om jeg kan fordøye Vel —
 Berører jeg de gyldne Strænge, 30
 Og vil jeg tvinge dem til Sang;
 Da er et evigt Penge, Penge,
 Fra først til sidst der Jammer-Klang —

Det var nu engang extemporert — men det hol-
 der ikke Stik — Saa er det og en Omstændighed, 35
 at det lidet som Sygdom levner mig af Esprit, det
 er satti Pant hos mine Patroner, og for nærværende