

Forfatter: Ewald, Johannes

Titel: Johannes Ewalds samlede skrifter

Citation: Ewald, Johannes: "Johannes Ewalds samlede skrifter", i Ewald, Johannes: *Johannes Ewalds samlede skrifter*, Gyldendal, (1969), s. 140. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-ewald04val-shoot-idm139761563635216/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Johannes Ewalds samlede skrifter

140	DE BRUTALE KLAPPEEE	
	BÜRGERSCHRECK	
	Halt ihn, Herr Bruder, halt! —	
Encor', Encor'! —	KLAPHANNS	
	RECHTBRUDER	5
	So recht! —	
	ERAST	
	Gewalt! — Gewalt! — Gewalt! —	
	SIETTE OPTRIN	
VERTEN, VERTINDEN, KJELDEPIGEN, SOLDATER OG		10
	MATROSER, DE FORRIGE	
Ihr Herren! —	VERTEN	
	ERAST	
	Vold, Herr Vert! —	15
	BISTER	
	Han piber — —	
	VERTINDEN	I min Stue? —
Was? —	EN SOLDAT	20
	ERAST	
	Er der Lov og Ret — —	
	BISTER	
	Hvad Karl? — og du tør true? —	25
	ERAST	
	Jeg dem, som frygter ei, at bryde Kongens Fred? —	
	Hans Lov? — Eiat begaae den største Nedrighed? —	
	RECHTBRUDER	
	<small>(71 Soldaternes.)</small>	30
	Ihr Herren, hören Sie! — Jeg kan dem best fortælle,	
	Hvori bestaaer — Ich war vom Anfang' beym Que-	
	relle —	
	Der vil han pibe ud, den museblakked' Kål,	
	Ein schönes Stück genannt: Dramatiskt Journal —	35
	Bei meiner Seel' ein Stück, ein Stück, man skulde	
	vente,	

DE BRUTALE KLAPPERE 141

En Oberst havde giort — beyim gantzen Regimente,  
Macht's keiner so —

BISTER

(Til Matroserne.)

5 Fordømt om nogen Admiral,  
Har ført et Skib, som den Dramatiske Journal! —

KLAPHANNS

Der har man klappet nu saa længe paa Parterre,  
Som Dannemark har staaed — nu kommer denne

10 Og trodser gammel Skik, og gjør sig splitter gal,  
Og vil udpibe den Dramatiske Journal! —

BÜRGERSCHRECK

En Karl, som en Dragon, fordi han dygtig preller  
15 En eller anden Fuchs — for slige Bagateller,  
Skal pibes ud! — Mein' Seel' en brav og ærlig Kåll! —  
Og vi beskytte hans Dramatiske Journal! —

VERTINDEN

Det er ei christeligt —

20 KIELDERPIGEN

Ei smukt —

VERTEN

Nei, pfui for Fanden! —

EN SOLDAT

25 Der Kerl hat Grütz' im Kopf! —

ERAST

Snart taber jeg Forstanden —

EN SOLDAT

Der Teufel hole, Herr! —

30 EN MATROS

Den onde Torden skal!

Hvad? — du vil fløitc. du, ad Drammens Skibs-  
Journal! —

ERAST

35 Nok — meer end nok! —

BISTER

Herud! —

DE BRUTALE KLAPPERE

RECHTBRUDER  
Herud! —

BÜRGERSCHECK  
Herud, din Slyngel! —

KLAPHANNS 5  
Jag ham paa Døren, ham, og al den Græske Yn-  
gel! —

ERAST  
O strax! — af Hiertets Grund! — den maatte være  
gal, 10  
Som streed mod dem og der' Dramatiske Jour-  
nal! —  
(Han gaar.)

BISTER  
Saa! — flye afmægtige! — Men Helte overveier, 15  
At Tiden fordrer os til større Kamp og Seier! —  
Blod-Fanen vaier alt, og hør Trompettens Skall! —  
Op, at forfegte vor Dramatiske Journal! —  
Du har Fortropperne Rechtbruder — lad dem føle  
Din Arm! — og Bürgerschreck lad du din Stemme 20  
brøle! —

Klaphanns er Adjutant, og jeg er General,  
I denne Krig for den Dramatiske Journal —  
Stok hoch! — Herstellt etüch! — Marsch! — Saa  
ret! — (De rangerer sig i Geled.) dog glemmer ikke, 25  
At det er Krigs Maneer, for Alting først at drikke! —  
Nu Brødre støder an! — og længe leve skal  
Vort tapre Mod og vor Dramatiske Journal! —  
(De klinker og drikke.)

SOLDATER OG MATROSER 30  
Hurrah! — Hurrah — Hurrah! —

BISTER  
Marsch Marsch!  
(De fire Brutale marschere ordentlig af.)

EN SOLDAT 35  
Courage Schwager! —  
Komm mit! gevinnen sie, so plündern wir das  
Lager! —  
(Soldaterne gaar.)

DE BRUTALE KLAPPERE

143

EN MATROS

Hvad Fanden staaer du her? — Hei Jeppe gjør dig  
gal! —

Slaae Løgter ind engang! — Hei frisk, for Herr  
Journal!

5

(Matrosene gaar.)

VERTEN

Hei frisk! — Lad Strømmen gaae, hvorved min  
Mølle sliber! —

10 Og længe leve den, som klapper, og som piber! —  
Gid Fanden maatte slaaes! — det er en ærlig Kål,  
Som drikker got for den Dramatiske Journal! —

(Verten, Vertinden og Kielderpien gaar — og Tilskuerne med, i Fald de ere  
frygtløse.)

KLAGE-SANG AF EN BEKIENDT  
VED HR. HAAGENSENS GRAV  
DEN 28<sup>DE</sup> DECEMBER 1771

**M**IN Sang er skurrende --- og længe  
 Klang Klagen i ustæmte Strænge --- 5  
 Og al min Harpes Lyd er Graad --  
 O Død! --- thi giftig er din Braad,  
 Og grusomt skiult i Rosens Skygge --  
 Hvor Dyd, Natur og Sundhed bygge, 10  
 Nedrev du helst --- og over trygge,  
 Hang Sværdet i en Silke-Traad --  
 Dig skal min hæse Sang begræde  
 Ynkverdige, Som drømmer Glæde,  
 Som slummer trygt i Tidens Skiød! --- 15  
 Den bobler fuld af Skræk og Død.  
 Hvorpaa Du nu saa roelig grunder  
 Halv Guders Lyst og Englers Under,  
 O Spil for Hvift og for Secunder  
 Det brister ved et ringe Stød! --- 20  
 Og Eders Tab skal Sangen klage,  
 I, som en Drøm forsvundne Dage,  
 I Straaler af Lyksalighed --  
 Thi Nattens Skjul faldt hastig ned! ---  
 Thi Dødens Stemmer overiilte  
 Mit trygge Hierte, da det hvilte --- 25  
 Det Bryst, hvorved jeg roelig smilte,  
 Er Støv, som Taarer rinder ved! ---  
 O Du, som deelte Lyst og Smerte  
 Med dette nu beklemte Hierte! ---  
 O Du, Som var min Ungdoms Ven! --- 30  
 Ak! --- -- han, som gav, han tog igient! ---  
 Hans Navn, hans Vink er ævig æret! ---  
 Men mig, ak mig var det beskæret,  
 At raabe nu, Du som har været,  
 Du, Som ey er vor HAAGENSEN! --- 35  
 Om varigt Liv var Dydens Rente,  
 Og om utaltes Suk fortiente,