

Forfatter: Ewald, Johannes

Titel: Udrag fra Johannes Ewalds samlede skrifter

Citation: Ewald, Johannes: "Johannes Ewalds samlede skrifter", i Ewald, Johannes: *Johannes Ewalds samlede skrifter*, Gyldendal, (1969), s. 349. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-ewald04val-shoot-idm139761559599552/facsimile.pdf> (tilgået 27. juli 2024)

Anvendt udgave: Johannes Ewalds samlede skrifter

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

HENRIK

Just ham — Troe mig, vi har de klareste Beviis herom!

LUCIE

5 De klareste Beviis! — Det skal jeg fortælle min Jomfrue — Det bliver best, at de selv komme til Ords sammen, saa vil hcele Sagen snart oplyses —

(Hun gaar.)

HENRIK

10 Ja oplyses — Gjør Jomfrue Leonore det ved min Herre, saa er det langt rimeligere, at Lucie kan gjøre det ved mig — Og kan Lucie gjøre det ved mig, førend vi faae hinanden — Hvad kan hun ikke da gjøre siden? — Hu min Pande! — Ney Henrik, 15 betænk dig vel, førend du gjør noget, som du ikke kan gjøre om, naar det fortryder dig! — Men skal jeg af en blot Frygt, som maaskee er ubillig, maaskee taabelig, berøve mig selv dette Livs største Lyksalighed — Den søde Fornøycelse, at bliive kaldt 20 Papa? — Skal jeg lade Henrikkernes Stamme døe ud? — og blive en Pebersvend?

TREDIE OPTRIN

LEANDER OG HENRIK

LEANDER

25 Henrik!

HENRIK

Herre!

LEANDER

Blæk! — Pen! — Papir! — Skriverbord! — Ney 30 Leonore, dersom du troer det, saa gjør du mig Uret — Ha! — Før briste dette Hjerte, førend det agter min Lyksalighed høyere, end din! — Du elsker ham — Han fortiener dig — det er en ædel, en retskaffen Mand, og nu, han snart vil faae af 35 kastet sit haanlige Aag — (til Henrik) Det Portrait, Huusholdersken viiste dig, er dog virkelig Leonores? — Du har dog ikke taget Fey!

HENRIK

Jeg har jo sagt Herren, at det var det samme,

som Jomfrue Leonore engang lod ham see, og som han fandt saa ligt — Et lildet Oval-Portrait, malet paa Elfenbeen, af Høyer

LEANDER

Ha! — Det er ait for klart! — Jeg kiender min 5
Oncle — Han kan aldrig have taget det selv — Hun
maa nødvendig have givet ham det — Og desfor-
uden begges øyensynlige Forvirring — Aha! Gru-
somme, alt for grusomme Forestilling! — Jeg skal
miste min Leonore — og en anden — Men det er 10
afgjort — ævig, ævig er det besluttet over mig —
min Dom er afsagt af Himmelen og af Leonore —
og jeg — Ha! om den og kunde forandres, saa skal
dog min Fortvivlelse giøre den uryggelig — Ha!
jeg maatte gaae fra Viddet — Er du færdig, Henrik? 15

HENRIK

Alting er i Orden

LEANDER

Velan! — Hun skal da faae at see, om — (Han sø-
ter sig ned at skrive, og repeterer af og til noget af det, han har skrevet — Iald- 20
lertid seer Henrik medlidende paa ham, sukker halv søgte for sig selv, ryster
Hovedet og sukker) fortvivlet Hierte — saa lykkelig i —
(til Henrik) Stakkels Henrik, hvem staaer du, og sukker
over? (bliver ved at skrive) — at de elsker ham — deres
ulyksaligste Leander — 25

(Han tager Blækhornet)

HENRIK

(springer til og holder ham paa Armen)

Hey! — Det er jo Blækhornet, Herre. See der er
Sandbøssen 30

LEANDER

(i det han strøer Sand paa Brevet og falder det sammen)

Saa! — nu er det ude — o Himmel! — ude for
ævig! — Gaae til hende med Brevet, Henrik! —
(han staaer op) — og dersom hun skulde spørge dig — 35
hvorledes jeg er tilmode — saa skal du kun sige —
at jeg er ganske — ganske roelig

HENRIK

(i det han tager imod Brevet)

Ja det kan hun nok see selv — Men Herre, Brevet 40
har jo ingen Paaskrift, ey heller er det forsejlet