

Forfatter: Drachmann, Holger

Titel: Forskrevet

Citation: Drachmann, Holger: "Forskrevet", i Drachmann, Holger: *Forskrevet*, udg. af Lars Peter Rømhild , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2000, s. 737. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-drachmann14valshoot-idm140708756618992/facsimile.pdf> (tilgået 27. april 2024)

Anvendt udgave: Forskrevet

på en ring), der trykkes ind i lakken på dokument el. ved forsegling af breve.

- 481 *sympathetisk*: medfolende, deltagende. – *Vaskov*: varsko. – *Guldalder-idyl* *op imod fin de siècle*: betegnelsen guldalder for Oehlenschlägers og Fr. Vls tidsalder var vistnok ny i romanens periode, sml. n.t.s.45; og udtrykket *fin de siècle* var splinternyt og af fransk herkomst ligesom den alternative og tydeligere betegnelse 'dekadence'. – *en gammel Elsker*: hentyder til Poul Martin Møllers digt »Den gamle Elsker« (»Og naar jeg nu bliver en gammel Mand«), publiceret 1819.
- 482 *litenære Fasangaard*: her boede Oehlenschläger på sine ældre dage. – *kaste(nde) paa Hovedet*: slå fornærmet med nakken.

2.II.5

- 483 *Kildekonen*: solgte læskedrikke og slik.

2.II.6

- 489 *Indskydelse*: impuls, indre tilskyndelse uden bevidst beslutning, altså noget dybere end blot flyvetanke.
- 492 *Jo galere, des bedre*: udtrykket fra slutsangen i J.H. Wessel: *Kierlighed uden Strømper* (1772).

2.II.7

- 492 *Kvæld-Ulv*: navnet på Egil Skallagrímssons farfar i *Egil Skallagrímssons saga*.

2.II.8

- 493 *hele Bredgade*: dvs. det københavnske bourgeoisie.
- 495 *Den værste Død (...) ihjel af Gæs*: if. ordsprog hos Moth. – *Lampist*: lampetænder.
- 496 *Grillenfænger*: person med fikse ideer, unyttige bekymringer osv. – *la belle Annette (...) patrie*: (fr.) den smukke Annette – den smukke kabaretvise. Åh! alt for fædrelandet! – *Schäferhat*: hyrdindehat. – *bis*: (lat.) anden gang; da capo. – *et Extrakouplet*: ekstranummer, én vise til.