

Forfatter: Drachmann, Holger

Titel: Udrag fra Forskrevet

Citation: Drachmann, Holger: "Forskrevet", i Drachmann, Holger: *Forskrevet*, udg. af Lars Peter Rømhild, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2000, s. 739. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-drachmann14val-shoot-idm140708756568304/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Forskrevet

2.II.14

- 517 *Goldamme(n)*: barnepige, der passer barnet uden at amme det.
- 518 *hic et ubique*: (lat.) her og hvorsomhelst. – *Langhalm*: jf. mundheldet: at tærsk (opr.: før) langhalm; i den lidt ældre betydning: at udføre tungt og frugtesløst litterært (trælle)arbejde. – *Kourtoisi*: (af fr.) høflighed, belevenhed.
- 519 *Nogle Linjer (...) Magten fra Læseren*: måske fiktivt citat, ikke identificeret. – *Imidlertid ville*: se Efterskrift s.682f. – *sukke og bede*: fx i Salm.Bog, kap.77, v.4 eller Mark., kap.7, v.34f. – *Sceneinstruktør*: se Efterskrift s.653 om modelforhold.
- 520 *bon sens*: (fr.) sund fornuft.
- 523 *Hvegarn*: simpelt vævet stof. – *moderne Stykker*: som Henrik Ibsens og nogle franske.
- 524 *Vaudeville-Repertoiret*: var en mindre, men fast ingrediens i Det Kgl. Teaters repertoire århundredet ud. – *Impertinence*: uforskammethed. – *konvulsiviske*: krampagtigt voldsomme. – *to' sine Hænder*: vaske sine hænder; erklære sig uskyldig el. uden delagtighed, jf. Matt., kap.27, v.24f.

2.II.15

- 525 *Karaktérskuespilleren*: se Efterskrift s.652f. – *Komikeren*: se Efterskrift s.652f.
- 526 *Ingenier*: (af fr.) naive ungpigeroller. – *Mit Müh und Noth*: (ty.) med nød og næppe, med anstrengelse og knap nok. Citat fra Goethes ballade »Erlkönig« (1782). – *Mamelukker*: småpigebenklæder, kendt som kostume for pigeroller i vaudeviller m.v. – *Haltefanden*: om modelforhold, sml. Efterskrift s.653. Haltefanden er kendt som titelfiguren i den franske forf. Alain-René Lesages roman: *Le Diable Boiteux* (1707). – *Debat*: Georg Brandes havde 1871 angivet som kendetegn for moderne kvalitetslitteratur, at den satte problemer under debat, et synspunkt, der på ny gjordes gældende af Vald. Vedel i den programatiske artikel »Moderne Digtning« i tidsskr. *Ny Jord* 1888.
- 527 *Nolimetangere(-Mine)*: (af lat.) rør-mig-ikke. – *Lapperi*: småting. – *endnu ville*: se Efterskrift s.682f.
- 528 *drakoniske*: særdeles strenge. – *Vinterkampagne*: vinterfelttog.
- 529 *Komparser*: statister, medvirkende i stumme roller.
- 530 *halvtredje*: to en halv.