

Forfatter: Drachmann, Holger

Titel: Forskrevet

Citation: Drachmann, Holger: "Forskrevet", i Drachmann, Holger: *Forskrevet*, udg. af Lars Peter Rømhild, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2000, s. 743. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-drachmann14val-shoot-idm140708756414656/facsimile.pdf> (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Forskrevet

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

*Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)*

2.III.10

- 572 *Skrab-Kassen*: brokkassen, affaldsspanden. – *snavs*: sløj. – *genegen*: tilboelig. – *ug*: forkortelse for »udmærket godt«, højeste karakter på den daværende skala. – *Pretiosa*: (af lat.) kostbarheder, smykker.
- 573 *Blækhorn(et)*: blækhus.
- 574 *Kanon-Kvinde*: kvindelig aktivist i Højres forsvarsagitation; i 1884 havde en kvindekomité indsamlet penge til nogle fæstningskanoner, som overdroges til Chr. IX.
- 575 *Præsterne (...) Hænder*: se n.t.s.524. – *Pyæmi(en)*: infektion, metastase. – *Indsegel*: autorisationsmærke. – *Lapidarstil(en)*: stenstil, kort og fynlig, som til indskrifter på mindesmærker o.lign.; her vel blot: stiv, gammeldags udtryksmåde.
- 576 *den store Revolution(s)*: den franske revolution 1789 ff. var skildret af en række forfattere og historikere i 1800-t. – *da de unge (...) Friheden*: den unge revolutionære republikks folkehære forsvarede med held Frankrig mod udenlandske styrkers angreb i 1790erne.

2.III.11

- 577 *Vale et Fave*: (lat.) farvel og vær mig/os gunstig. – *De nye Valg*: der var folketingsvalg i jan. 1887 og i jan. 1890. – *les quatre fins de l'homme*: (fr.) menneskets fire former for endeligt. Talemåden/citatet ikke identificeret. – *intransigente*: radikale, fundamentalistiske. – *Europæere og Danske*: henholdsvis den radikale, til dels frizzenkeriske, og den grundtvigianske floj af Venstre. – *forhandlende og uforsonlige*: Venstre var delt i en floj, der sogte forlig med Estrups Højre-regime, og en anden, der afviste at gå på kompromis. – *Benskevælling*: rodsammen. – *Gendanneme*: se n.t.s.400.
- 578 *Trepægleflaske*: 1 pægl = 1/4 liter.
- 579 *ikke vide (...) gøre*: Jesusord under korsfæstelsen (med nutids flertalsformer, jf. Efterskrift s.682f.), Luk., kap.23, v.34.

2.III.12

- 580 *Dumstredsen*: atmosfæren. – *Voldkvarteret*: et af de nye kvarterer, der skød op uden for de slojfede volde i den sidste tredjedel af 1800-t. på begge sider af Søerne; her synes det at være i nærheden af den nuv. Rådhusplads. – *Kuglen paa Nikolajtaam*: en kugle på det høje tårn fungrede 1868-1909 som tidssignal.

- 581 *Garibaldi*: den ital. revolutionsfører Giuseppe Garibaldi (1807-82). –  
*Frihedsstøtten*: på nuv. Vesterbrogade rejst 1792-97 til minde om  
stavnsbåndets losning, en af de store reformer i landbruget og per-  
sonrettighederne sidst i 1700-t.
- 582 *Traktater*: religiøse oplysnings- og propagandaskrifter.
- 583 *Skambud*: groft underbud. – *clairvoyante Tilstand*: hvori man – evt.  
som et medium – skuer det ikke-forhåndenværende, fjerne el. frem-  
tidige.
- 584 *Romeos (...) my name*: i II akt, sc.2 (v.165), i Shakespeares tragedie  
*Romeo and Juliet* (ca. 1595, tr. 1597), siger Romeo de citerede ord,  
da Julie ved afskeden har udtalt hans, sin elskedes navn. – *Toldere og*  
*Syndere*: Matt., kap.9, v.10-14, og Luk., kap.18, v.9-14.
- 586 *Volte(n)*: drejning. – *Kepi*: militærkasket el. felthue. – *Sluffe*: bor; slæ-  
de.
- 587 *Til Arbejde (...) Død*: citat fra U.P. Overby og Chr. J. Rasmussen:  
»Socialisternes March« (1872).
- 588 *Genferkors*: Røde Kors-mærke.
- 589 *Kanon-Kvinde*: se n.t.s.574.
- 591 *forfølge vort Sprog*: som i det fra 1864 tysk-annekterede Sønderjylland.  
– *Zweckessen*: (af ty.) bespisning til gunst for et politisk el. tilsvarende  
formål. – *ville synge*: jf. Efterskrift s.682f.
- 593 *sid(e)*: lavliggende.