

Forfatter: Drachmann, Holger

Titel: Udrag fra Forskrevet

Citation: Drachmann, Holger: "Forskrevet", i Drachmann, Holger: *Forskrevet*, udg. af Lars Peter Rømhild, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2000, s. 747. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-drachmann14val-shoot-idm140708756316016/facsimile.pdf> (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Forskrevet

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

*Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)*

- 609 *Væddeløbssporten*: fra 1870 afholdtes væddeløb på Eremitagesletten. – *Kapervogn*: hyrevogn, der under kørslen optager (kaprer) passagerer. – *Gentlemanløb(et)*: væddeløb for ikke-professionelle, altså herrer og ikke jockeyer. – *fortrædelig*: sur, ærgerlig. – *Amazone(s)*: kvindelig kriger i græsk sagnverden; en kvindelig ridedragt hed omkr. 1890 amazonedragt, amazonekjole. – *Adonis*: billedskøn ung mand, egl. den græske kærlighedsgudinde Afrodites elskede. – *Aarestrup*: Emil Aa. (1800-56), jf. *Efterskrift* s.655. – *Har en mere rosenrød Mund/sin Elsker kunnet bide?*: fra Emil Aarestrups digt »Charlottenlund«, str.6 (*Digte* 1938, *Danske Klassikeres Aarestrup-udvalg*, s. 94).
- 610 *Maraschino(en)*: en kirsebærbrændevin. – (*Guld)remontoiruh*: særlig optrækkeligt lommeur. – *Fuks(er)*: mørkerød hest. – *Nysølv(s)*: en sølvlygnende legering. – *Skumkæder*: kæder på hestens bidsel. – *Chara-banc*: (af fr.) åben vogn med sidebænke. – *paillegul(e)*: strågul, bleggul.
- 611 *Saddelpladsen*: det fineste område af tilskuerpladser. – *parere*: vædde. – *Bredgade*: altså Ulfs families overklassekvarter. – *Bonvivant*: (af fr.) levemand. – *Estrade(n)*: forhøjning med tilskuerpladser.
- 612 *midt i Prikken*: lige i centrum. – *Kirsten Pils Kilde*: den angivelige hellegilde, hvorom først et kildemarked, siden Dyrehavsbakken (nuv. Bakken) havde udviklet sig. – *Dæmring*: tusmørke, skumring. – *Askepot*: den stedmoderligt behandlede pige i brødrene Grimms eventyr af samme navn i deres *Kinder- und Hausmärchen* (1812-15). – *Ryste-Toddy*: specialitet blandet af vand fra Kirsten Pils Kilde og cognac plus sukker. – *Kammé*: flerfarvet, skåret ædelsten med reliefbilleder.
- 613 *Dryade*: i græsk mytologi en gudinde, der bor i træer. – *Katzenjammer* og *Prækner*: jf. n.t.s.44. *Herredsfoged*: dommer og politimester. – *Thingsret*: formue- og ejendomsret, jf. n.t.s.622. – *Schous Forordninger*: lovsamling startet 1777 af J.H. Schou (1745-1840) og fortsat siden som standardværk for jurister. – *Byron, Burns og Heine*: se *Efterskrift* s.657f., s.659 og s.658. – *Jagt*: enmastet sejlskib.
- 614 *Frokost*: morgenmad. – *nye Liv*: jf. Dantes selvbiografiske fortælling og digtsamling *Vita nuova* (ca. 1290) om hans livsforandrende forelskelse i Beatrice. – *Vindbeutel*: charlatan. – *latinsk Jura*: (fåget) romerret.
- 615 *Blanche polydor*: en særlig slags billardspil. – *Jonathan*: tro kammerat, ligesom Sauls søn Jonatan i forhold til David i GT, jf. 1. Sam., kap.14 – 2. Sam., kap.1, navnlig v.26. – *Agentur*: salgsarbejde for et firma. – *det Decennium*: (1860)ernes årti. – *Tabet af Hertugdømmene*: dvs. af Slesvig og Holsten ved krigen 1864. – *indbyrdes Spaltning*: