

Forfatter: Dalgas, Ernesto

Titel: Udrag fra Lidelsens Vej

Citation: Dalgas, Ernesto: "Lidelsens Vej", i Dalgas, Ernesto: *Lidelsens Vej*, udg. af Henrik Schovsbo , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1993, s. 324.  
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-dalgaasideval-shoot-idm139862322231712/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Lidelsens Vej

- 249 *den ulykkeligste*: I første del af Kierkegaard: *Enten-Eller* findes en tale betitlet »Den ulykkeligste», holdt for forsamlingen af »medafdøde». Her tales ikke om korset, men meningen med stedet må være, at der er frelsende muligheder for selv den, der har gravet sig ned i sin ulykkelighed.
- 250 *Anatema*: gr. forbandelse, udelukkelse af kirken, se f.eks. 1. Kor. 16,22. – »*Dømmer ikke (...)* Gange»: Matth. 18,21-22. – »*at I ikke skulle fordømmes*»: Matth. 7,1. – *status nascendi*: lat. fødselstidspunkt; i kemien: reaktionøjeblikket.
- 251 *Novice(me)*: person, der gennemgår prøvetid før optagelse i et kloster. – *Weismanns Hypoteser*: Efter August W. (1834-1914), ty. naturforsker, der mente, at udviklingen af de forskellige biologiske arter foregik i tilfældige spring, »mutationers». – *Lamarck's*, Jean Baptiste (1744-1829): fr. naturforsker. L. hævdede, at erhvervede egenskaber kan nedarves. – *Kopulation*: samleje.
- 252 *Menneskehedens Kapitaler*: m.s. største skikkelser. – *Alexander*: se n.t.s. 151. – *Dædalus, Helena og Andromeda*: personer fra den gr. mytologi. D. var arkitekten, der byggede Labyrinten på Kreta, H. verdens smukkeste kvinde, og A. kongedatteren, der ofret sig/ofres for moderens overmod. – *den fjerde, asiatiske Ateisme*: buddhismen.
- 253 *Comte*: se n.t.s. 179. – *Mestits(er)*: sp. blanding; børn af en europæer og en indianer. – *Sodoma(hovedstæder)*: byen S. blev sammen med Gomorra ødelagt af Gud som straf for syndighed, 1. Mos. 19.
- 255 *Makelatur*: kasserede tryksager. – *Islam*: det arab. ord, som betegner Muhammads lære, betyder hengivelse (nlg. i Guds vilje). – *Nirvana*: »udslukelse», dvs. genfødselsens og dermed lidelsens ophør; den fuldkomne ro.
- 256 *Sokrates' Ord*: Jf. Platon: *Sokrates' Forvarstale* 40-41c. *Platon. Skrifter (...)* (se n.t.s. 80). Bd. 1.
- 257 *Det er en liden Tid (...)*: Citatet stammer fra H.A. Brorsons salme »Halleluja! Jeg har min Jesus fundet» (1739). Kierkegaard lod det indhugge på sin gravsten. – *Kehraus(er)*: ty. den sidste dans på et bal. – »*Det er fuldbragt*», se n.t.s. 183. – *Solsangen*: »Cantico delle creature», digt (1224) af Frans af Assisi (se n.t.s. 175).
- 258 *Ak dvæl dog kære (...)*: Den replik, rettet til øjeblikket, hvormed Goethes Faust hidbringer sin egen død (*Faust*, II, 5. akt).
- 259 *Rhabarberkvarteren*: det indre Nørrebro. – *Lidkugle i Nordnørvest*: Formentlig en (fiktiv?) nyhed af sensationel karakter, der blev belønnet med et (mindre) honorar. – *Aftenbladet*: navnet på flere københavnske aviser. På det angivne tidspunkt (1885) udkom der ikke noget A., men navnet skal nok, sammen med det senere nævnte *Morgenbladet*, tages i almindelighed som udtryk for oppositionspressen. – *Herredsfogden*: se n.t.s. 80. – *Marseillaisen*: fr. revolutions- og nationalsang skrevet 1792 af Rouget de Lisle. Oversat til da. flere gange, første gang af P.A. Heiberg 1793 som slagsang for oppositionen.
- 260 *Stiftstidende*: den konservative avis. – *Christoffer den anden(s)* (1276-1332): da. konge 1320-1332. I hans regeringstid brød riget sammen og overto-