

Forfatter: Dalgas, Ernesto

Titel: 9. Litteratur

Citation: Dalgas, Ernesto: "9. Litteratur", i *Dommedags Bog*, udg. af Henrik Schovsbo , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1996, s. 365. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-dalgasdomval-shoot-idm139915687246704/facsimile.pdf> (tilgået 25. juni 2021)

Anvendt udgave: Dommedags Bog

## 9. Litteratur

### Udgaver:

- Ernesto Dalgas: *Dommedags Bog*, Lehmann og Stages Boghandel, 1903.  
Ernesto Dalgas: *Dommedags Bog*, 2. gennemførte Udgave ved Aage Henriksen og Henrik Schovsbo, Hans Reitzels Forlag, 1965.  
Ernesto Dalgas: *Lidelsens Vej*, ed. Henrik Schovsbo, *Danske Klassikere*, Borgens Forlag/DSL, 1993.  
Ernesto Dalgas: *Kundskabens Bog*, ed. Leon Jurnow, Hans Reitzels Forlag, 1995.

### Behandlinger:

- Axel Garde: *Dansk Aand*, Gjellerups Forlag, 1908.  
Cai M. Woel: *Troubadurer I*, Woels Forlag, 1930.  
Jørgen Bukdahl: *Det moderne Danmark*, Aschehoug, 1931.  
K.F. Plesner: *Kulturbærere*, Aschehoug, 1938.  
Jacob Paludan: *Litterært Selskab*, Hasselbalch, 1956.  
Harald Beyer: *Nietzsche og Norden*, bd. II, Bergen, 1959.  
Torben Brostrøm: *Labyrint og arabesk*, Gyldendal, 1967.  
Henrik Schovsbo: »Mulighedens disciple«, i *Den blå Port* nr. 17, Rhodos, 1991.  
Hans Rodian Pedersen m.fl.: *Nietzsche i Danmark*, RUC-projekt 1992/93.  
Leon Jurnow: »Bindekapsler med filosofisk indhold«, i *Magasin fra Det kongelige Bibliotek*, nr. 2, 1994.  
Peter Juncker-Mikkelsen: »Genfærd er sindssyge ånder«, i *Press*, nr. 100, 1994.  
Henrik Schovsbo: »Ernesto Dalgas – en moderne digter fra 1890-erne«, i *Bogens Venter* nr. 2, 1996.

Derudover henvises generelt til litteraturhistoriske oversigtsværker og til *Dansk biografisk Leksikon*.

Omtaler i dagspressen er ikke medtaget.