

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Sophus Claussens lyrik :

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens lyrik :", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens lyrik* :, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 244.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-claussen12val-shoot-idm140570242100448/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens lyrik :

6. Variantapparatet er begrænset, da det skønnes urimeligt at bringe f.eks. varianter fra et udkast til et andet udkast

7. Endelig: SC noterede i 1903: *Om min Desillusionerthed vil jeg aldrig skrive* (. . .) og *Der er i hvert Fald intet Hjærte, der vil følge min sære Vej* (. . .) (NkS 1340, 8°, IX, 43). Det er udgiverens overbevisning, at disse hjerter findes, og at de få desillusionerede digte eller udkast til samme, som hermed offentliggøres, ikke pletter indtrykket hverken af personen eller kunstneren – men tværtimod udvider det

Det gamle System

M Forlæg: Acc. 1981/143 A (sign. renskr., bl., dat. 16.1.85)
NkS 3633, 4°, II, 3, 36 (udat., usign. renskr., bl.)

K *Det gamle System*, se Na I 140 f.
Jøder, tidens demokratiske og frisindede bevægelse blev ofte set som jødisk inspireret, jf. således agitationen mod Georg Brandes

Det unge Danmark

M Forlæg: NkS 3633, 4°, I, 1, 8 (udat., usign. renskr., bl. fra 1885 (?))

K *Det unge Danmark*, evt. allusion til Karl Gjellerups kulturradikale roman *Det unge Danmark* (1879)

Ved Løvfald

M Forlæg: NkS 3633, 4°, I, 1, 10 (udat., sign. renskr., bl.)
NkS 3633, 4°, I, 1, 11 (usign. renskr., bl., dat. Oktober 85)

A NkS 3633, 4°, I, 1, 5 (sign. renskr., bl., dat. 6.10.85)

V A Titlen: *Efteraar*
II–III: *Se Taugens blege Vemod!*
– *det er som et Smil gennem Graad.*

*De gule Blade lé mod
Luften, der favner dem vaad.*

*Skønt Sommeren døntes til Døden
og Solen har standset sin Gløden
Naturen kan smile saa kaad.*

Til Ingeborg og Viggo Stuckenberg

- M** Forlæg: VS-SC 20 (digtet dat. København 5 Maj 1887)
Jørgen Andersen: *Viggo Stuckenberg og hans Samtid I*
(1944) p. 134-135
- K** Ingeborg og Viggo Stuckenberg, se DV IV 219
ingen *Altre*, henvisning til ægteparrets ateisme; parret
viedes dog i Holmens Kirke, jf. VS-SC 110 og Jørgen An-
dersen: *Viggo Stuckenberg og hans Samtid* (1944) I p. 133

Et Herregaardsliv

- M** Forlæg: NkS 1340, 8°, IV, 23 (usign. renskr., bly., dat.
24.1.89)
- A** Acc. 1981/143 A3 (usign., udat. renskr. m. fremmed
hånd (Hans Kirk), bl.)
- V** **A** Titlen > *Dansk Herregaardsliv*
Over digtet: *Pornografi for Mandfolk:*
Pornografi for Kvinder:
I, 1: *sære* > *svage*
III, 2: *vildtsure* > *vildt-søde*
III, 4-6 > *ved Midnat kom hun igen paa en Kost*
overskrævs som en Heks.
Under digtet: *P.S. Jeg kan ej maale mig med*
Pornograffen
hvis Folk vil se Giraffen.

Jeg havde drømt . . .

- M** Forlæg: NkS 1340, 8°, V, 24 (usign. udk., bly., dat.
6.7.89)