

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Sophus Claussens Lyrik :

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik :", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik* ;, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 278.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-claussen12val-shoot-idm140570240956784/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik :

medtes på Guldkuren, Kristeligt Dagblad 16.5.1979.
Digtets datering påfaldende. I Frans Lassons eje
Optr. JS 151

- V IV, 1: *Kunstens* < *Konstens* (af udgiveren p.g.a. A og B)
II, 3: *min Ungdoms Hus* < *mit Ungdomshus* (af udgiveren p.g.a. A og B)
- A Titlen < *Til Johannes Jørgensen*
I, 1: *Natten* < *Længslen*
I, 4: *vaagned glad hver* < d.s./var. *drømte om en*
II, 1: *En Nattegæst med* < d.s./var. *Saa stum som bar du*
II, 2: *lyse* < d.s. < *glade*
III, 3: *Da fandt jeg dine* < d.s./var. *Du foretrak de*
IV, 1: *Tegn (. . .) Møde* < *Brev fra*/var. *Kort til Kunstens Kammer*
IV, 3 < *end nogle fælles Haab og Fortids Flamme*/var. *end Mindet om en fælles Fortids Flamme*
- B Titel: *Til Johannes Jørgensen*
I, 2: *skumringsdunkle* > *skumringstyste*
- K *Johannes Jørgensen*, se He VI 163 samt navneregistret *forbløde*, jf. DJ III 188
Verdens Vægt paa Ryggen, jf. Pi II *Sommer*. I billedet indgår elementer fra Atlas-figuren, der som straf må bære verden på sine skuldre, Ahasverusskikkelsen, der pga. sin forbandelse af Jesus på vej til Golgatha må vandre til dommedag, og Christoforus, der bar Jesusbarnet på sine skuldre
- L BHJ 78

Nu kommer Natten . . ./Natten

- M Forlæg: *Taarnet*, juni 1894, p. 91
A NKS 1340, 8°, VI, 31 (udk. samt usign. renskr., bl., dat. 1.7.93, u.t. (A); desuden udat., usign. renskr., bl., tilføjet m. bly. Til Herman Bang)
B AP 74
V A Str. II og III:

*Vi søgte tit nok Bunden af en Flaske
og Sejren ved en blodvarm Piges Side;
i Nat vil Kongen selv vi overraske.
Op alle Svende, vi har langt at ride.*

*Han sover, kun af hundred Mand bevogtet,
et Steds . . . vi ejer Riget, hvis han findes.
Den kækkeste skal være Prins for Togtet.*

B Titlen: *Natten*. Dedikationen udeladt

II, 3: *gaar . . . > gaar,*

IV, 2: *Vejen > Vejene*

K *Herman Bang*, se Dj III 187 f., DV IV 22 f. samt navne-
registret

Døden. De forestillinger, SC knytter til begrebet, kan evt.
belyses af efterskriften til Dj III 164, DV IV 163, Fa V 122
og 130 f. og f. eks. dette bd. s. 291

Sonetten er i AP placeret lige før afsn. *En Verden af Dig-
tere*, som Antonius ledes ind i af dryade- el. museskikkel-
sen Sylvia Delaplanche

Tronprætendent/Sonet til Fabius!

M Forlæg: *Studentenbladet* 15.11.1894

A+B NkS 2172, 2^o, II, 1, 97 (sign., rettet renskr. (A), bl.,
dat. *St. Margherita Ligure* 9.9.94 samt udat., sign.,
rettet renskr., bl. (B))

Coll. SmI. 4^o, 114, 1 (sign. renskr., bl., se oplysning-
er til – *Det tabte Paradis* –. Trykforlæg for *Stu-
denterbladet*

NkS 2172, 2^o, II, 3b, 1 (rettet korrekturark til *Sang
af en Vejfarende* (se s. 307) og *Tronprætendent*)

NkS 2175, 2^o, II (sign. renskr., bl., dat. (*Linier til
Johannes Jørgensen* 1894. S.C.) Forlæg for C)

C Ft 54

Optr. L-F.F. 3.6.1927: *Sonet til Fabius!*

V A I, 1–3 < *I beder mig om Ord – om skrevne Ord.*