

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Udrag fra DANSK OG TYSK

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik :", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik* :, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 103.  
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-claussen11val-shoot-idm140264664191936/facsimile.pdf> (tilgået 18. oktober 2021)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik :

DANSK OG TYSK

Sværdet, det drages og skydes ind  
— — — omsider slider det Skeden.  
Ingen har Fred, som han selv har Sind.  
Tiden forsvinder i Tonhed og Vind  
og langsomt fortæres selv Freden.

Tyskland, som vi fra Ungdommen så  
minderigt i vore Drømme,  
alle de Steder, store og smaa,  
Ælde og Skønhed, umulig at naa,  
ved Rhinens og Elbens Strømme.

Gretchen og Käthchen, skøn Loreley,  
Rhindøtres guldgule Lokker  
henrev os mægtigt . . . Vi modstod dem ej,  
deres Viol-Øjne krydsed' vor Vej,  
i Struberne klang det som Kløkker.

„Warum“ og „doch“ og „der, die, das“  
var Mundgodt en spøgefuld Time . . .  
Elskovs Sopran og Humors Bas . . .  
Særligt i Pagt med et Raadskælderglas  
har Dansk med lidt Tysk kunnet rime.

Vi, som har elsket det tyske Sprog,  
dets Mestre og Tone-Guder,  
skal vi nu se os førte til Bog,  
hvis vi ej tæller et Panserskrog  
blandt Aandens normanniske Skuder?