

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Sophus Claussens lyrik Bd. 6: Heroica

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens lyrik Bd. 6: Heroica", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens lyrik Bd. 6: Heroica*, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 165. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-claussen08val-shoot-idm140111863473664/facsimile.pdf> (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens lyrik Bd. 6: Heroica

*Anraabelse* (1925)

- M A NkS 2172, 2°, I, 1, 14 (udat., usign., rettet renskr., bl.)  
B NkS 2172, 2°, I, 1, 13 (udat., usign. trykms., maskinskrevet)  
NkS 2172, 2°, I, 1, 15 (få udk.)
- V A I, 3: *de skabende Verdnér*, < d. s. < alt Haab i Alverden  
II, 1: *Sjæl* < d. s. < *Aand* < *Sjæl*  
II, 7: *Glæd* < d. s. < *Kraft*  
II, 10: *en Drøm* < d. s. < *maaske*  
II, 11–12 *Hvem var Kristus? [?]: en Tømmermands Søn, som blev sørgetlig spigret // men kunde dø med en Tro paa en Enhed og /var. Vilje og (< faderlig) Almagt i Verden?*  
Flg. linie overstreget:  
*Lad os intet bortforklare og allermindst Døden*  
III mangler  
IV, 3: *Guddomsdybt var* < og vi elsker (< takker)  
IV, 4: *Det var jo dig – Guds Sol* (< som i ham) blev korsfæstet – du arved hans Mildhed (< og fik Del i hans Mildhed)
- K *Føbos*. Apollons hyppigst anvendte tilnavn, dækker over modsætningerne i hans væsen; det kan betyde *den blændende, skræmmende og den strålende rene, rensende*. På den ene side er han den solvbevæbnede fjerntammer, hvis usynlige pile spreder pest og pludselig død. På den anden side er han den rensende og helbredende guddom, selv et skønhedens lysende ideal. (H. Hertig: *Antikkens Mytologi* (1961) p. 32). A. fremstilles ofte som identisk m. solguden Helios. Samtidig er han kunstens gud og anfører m. sin lyre som *Musagetes* musernes dans, ligesom han dyrkedes som orakelgud i Delfi. Løve og slinx er hans yndlingsdyr, lauren hans hellige træ
- L GM 147  
EAN 72 ff.