

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Sophus Claussens Lyrik Bd. 6: Heroica

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik Bd. 6: Heroica", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik Bd. 6: Heroica*, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 205. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-claussen08val-shoot-idm140111862200704/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik Bd. 6: Heroica

FORKORTELSSELISTE OG BIBLIOGRAFI (1887–1931)

I: Bøger af Sophus Claussen

- Na *Naturbørn. Digte* (1887). 2. opl. i *Digte*, 1 (1929): Na 2.
- UB *Unge Bander. Fortælling fra en Købstad. Med et lyrisk Forspil: „Frøken Regnvej“* (1894). 2. udg. (1912): UB 2.
- Ki *Kitty. Lyrisk Fortælling* (1895). 2. opl. (1918): Ki 2.
- AP *Antonius i Paris* (1896). 2. opl. (1918): AP 2.
- Va *Valfart* (1896).
- Ar *Arbejdersken. Skuespil i tre Akter* (1898).
- Pi *Pilefløjter* (1899). 2. opl. (1918): Pi 2. 3. opl. i *Digte*, 2 (1929): Pi 3.
- MK *Mellem to Kyster. Fortællinger og Satirer* (1899).
- By *Byen. I: Junker Firkløver. Nutidsroman* (1900).
- Tr *Treføden* (1901).
- Mi *Mina. Et Digt om Byen* (1902).
- Dj *Djævlerier* (1904). 2. opl. i *Digte*, 3 (1930): Dj 2.
- LoF *Eroter og Fauner. En Række Digte* (1910). 2. opl. (1923).
- TE *De Thulé à Ecbatane. Poèmes. Traduits du Danois par Guy-Charles Cros. Paris* (1910).
- DV *Danske Vers* (1912) 2. opl. i *Digte*, 4 (1930): DV 2.
- Fa *Fabler* (1917). 2. opl. (1918): Fa 2.
- SV *Samlede Værker I–VII* (1918). Tr udeladt.
- Lø *Løvetandsfnug* (1918).
- DS *Den danske Sommer. Udvalgte digte* (1921).
- PD *Poèmes Danois. Traduits par Guy-Charles Cros. Paris* (1922). Anden del består af digtene i TE. Hele udvalget svarer i sin sammensætning til DS.

- He *Heroica. Nye Digte* (1925). 2. opl. (1925): He 2.
TB *Titania holdt Bryllup* (1927).
Ft *Foraarstaler* (1927).
HT *Hundrede Tæls. Med Forfatterens Forord og en Sophus Claussen Bibliografi ved Poul Uttenreitter og Stig Veibel* (1927).
FR *Fortællingen om Rosen* (1927).
Hv *Hvededynger* (1930).

Øversættelser

- AT *Atta Troll* /H. Heine (1901).
DB *Den følende Blomst* /P. B. Shelley (1906). 2. udg. trykt sammen med den engelske tekst (1925): DB 2.
RB *Rabbien af Bacharach* /H. Heine (1926).
Se i øvrigt bind VIII: bidrag til tidsskrifter og antologier samt småtryk.

Breve og udvalg

- GJ *Gyldendals Julebog 1952. Sophus Claussen* (1952).
Indholdet optaget i bind IX.
JS *Jord og Sjæl. Erindringer, Noveller og litterær Journalistik*, v. Stig Krabbe Barfoed (1961).
VS-SC *Viggo Stuckenbergs – Sophus Claussens. En Brevveksling*, v. Johs. Brøndum-Nielsen (1963). Et efterfølgende tal henviser til brevnr.
DO *Det aandelige Overskud. Journalistik i udvalg*, v. Lise Brinch Petersen og Mogens Rukov (1971).

II: Bøger om Sophus Claussen

- SC-Ms *Sophus Claussen-Manuskripter*. Udgivet for Det danske Sprog- og Litteraturselskab af Ernst Frandsen (1941).
EF Ernst Frandsen: *Sophus Claussen I–II* (1950).
HA Harry Andersen: *Studier i Sophus Claussens lyrik*, i

- Københavns Universitets Festskrift November 1967 (1967).
- GM Gunnar Modvig: *Eros, kunst og socialitet. En analyse af de erotiske hovedmotivets udvikling i Sophus Claussens forfatterskab* (1974).
- EAN Erik A. Nielsen: *Ideologihistorie III. Modernismen i dansk lyrik 1870-1970* (1976).
- BHJ Bo Hakon Jørgensen: *Maskinen, det heroiske og det gotiske - om Johs. V. Jensen, Sophus Claussen og århundredskiftet* (1977).
- FL Frans Lasson: *Fra Ekkåtana til Klareboderne. En brev-bog om Sophus Claussen og hans forlæggere. Gylden-dals Julebog 1981* (1981).
- E & H Tom Engelbrecht og René Herring: *Sophus Claussen. En bibliografi 1882-1981* (1982). Et efterfølgende tal henviser til indførselsnr. Værket medtager anmeldelser af selvstændige værker af SC.

III: *Aviser og tidsskrifter*

Berl. Tid.	Berlingske Tidende
Ekstrabl.	Ekstra Bladet
H. F.	Horsens Folkeblad
Ill. Tid.	Illustreret Tidende
Kbh.	København
L-F. F.	Lolland-Falsters Folketidende
Nationaltid.	Nationaltidende
N. D.	Nyborg Dagblad
Pol.	Politiken
Tilsk.	Tilskueren

IV: *Øvrige forkortelser, tegn m. m.*

afsn.	afsnit
bd.	bind

<i>bly.</i>	blyant
<i>bl.</i>	blæk
<i>cit.</i>	citateret
<i>dat.</i>	dateret
<i>henv.</i>	henvisning
<i>kap.</i>	kapitel
<i>l.</i>	(vers)linie
<i>ms.</i>	manuskript
<i>op. cit.</i>	opus citatum (det anførte værk)
<i>optr.</i>	optrykt
<i>p.</i>	pagina (side; udenfor udgaven)
<i>renskr.</i>	renskrift
<i>Sml.</i>	Samling
<i>d. s.</i>	det samme, f. eks. samme verslinie, samme titel el. samme ord
<i>s.</i>	side (indenfor udgaven)
<i>sign.</i>	signeret; SC's egenhændige navnetræk (også som pseudonym), evt. forkortet (ej maskinskrift)
<i>sp.</i>	spalte
<i>str.</i>	strofe, strofer
<i>u. t.</i>	uden titel
<i>tr.</i>	trykt
<i>udat.</i>	udateret
<i>udk.</i>	udkast
<i>usign.</i>	usigneret
<i>/var.</i>	variant; en senere form, der ækvivalerer med en tidligere, ikke understreget form
<i>u. å.</i>	uden årstal
<	rettet fra
>	rettet til
~	svarer til
÷	ej i ms.
(...)	angiver at indholdet ml. to ord er udeladt
...	angiver (efter ord), at der er tale om 1. linien i en strofe el. et digt uden titel el. SC's egen brug af tegnet
><	i modsætning til

// linieudløb
[?:] læsning usikker el. umulig
[] udgiverens udfyldning el. tilføjelse

Kursivering markerer generelt, at der er tale om citat; i variantapparatet specielt, at der er tale om SC's tekst, se i øvrigt bd. I s. 20. Alle titler er kursiveret.

Romertal angiver i variantapparatet strofenummer; to romertal afsnit samt strofe.

Arabertal verslinie.

For *øvrige forkortelsers* vedkommende er benyttet de af Dansk Sprognævn anbefalede (*Forkortelser. Vejledning udgivet af Dansk Sprognævn, 1975*).

I øvrigt henvises til forkortelsesliste og bibliografi i bd. I s. 189 ff. samt smst. s. 20.

M, V, K, L refererer i noteafsnittene henholdsvis til manuskriptbeskrivelse, variantapparat, kommentar og litteraturhenvisninger.